

«Утверждаю»  
Директор МБОУ «Лицей  
№35-  
Образовательный центр  
«Галактика»  
Дошкольное отделение

  
Е.В.Глухарева

«29» августа  
Принята на педагогическом  
совете  
МБОУ «Лицей №35-  
Образовательный центр  
«Галактика»  
Приказ №34 от  
«29» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ  
С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (ТНР)

Коррекция речевых навыков детей 5-6 лет  
старшей группы  
с логопедическими заключениями  
«ОНР (II, III уровень речевого развития) у ребенка с дизартрией»  
Направление: «Коррекция речи»  
Образовательная область: коррекционная работа  
Интеграция с образовательными областями: речевое развитие; социально-  
коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-  
эстетическое развитие; физическое развитие

Исполнитель:  
Майская В.К. учитель-логопед  
Высшей квалификационной категории  
МБОУ «Лицей №35-  
Образовательный центр «Галактика»  
Дошкольное отделение  
Приволжского района города Казани

# Содержание

## **I. Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка.....3
- 1.2. Цели и задачи реализации программы.....4
- 1.3. Нормативно-правовая и документальная основа.....5
- 1.4. Принципы и подходы к формированию «Программы».....8
- 1.5. Характеристики, значимые для разработки и реализации «Программы».....14
- 1.6. Планируемые результаты освоения «Программы». Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми с ТНР.....15

## **II. Содержательный раздел**

- 2.1. Введение в раздел....23
- 2.2. Основное содержание коррекционной «Программы» с учетом модальности речевого нарушения.....26
- 2.3. Специальные направления логопедической работы.....30
- 2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации. Программы Специальные формы обучения, содержание коррекционных мероприятий, специальные методы и приемы обучения и воспитания.....40
- 2.5. Мониторинг.....50
- 2.6. Специальные коррекционно-образовательные условия (СОУ) обучения и воспитания детей с тяжелыми нарушениями речи .....50
- 2.7. Специфика механизма взаимодействия специалистов, педагогов, родителей при разработке и реализации коррекционных мероприятий....51
- 2.8. Календарно-тематическое планирование коррекционной непосредственной образовательной деятельности в старшей логопедической группе на 2024-2025 учебный год .....53
- 2.9. План методической работы на 2024- 2025 учебный год учителя-логопеда высшей квалификационной категории МБОУ «Лицей №35-Образовательный центр «Галактика» .....59
- 2.10. План профессионального саморазвития учителя-логопеда Майской В.К. на 2024-2025 уч.год .....63

## **III. Организационный раздел**

- 3.1. Условия реализации программы ...69
- 3.2. График работы.....73
- 3.3. Циклограмма занятий.....73
- 3.4. Организация коррекционно-развивающей предметно-пространственной среды (паспорт логопедического кабинета).....74
- 3.5. Учебно-методическое обеспечение.....77
- 3.6. Электронные ресурсы.....81

# **I. Целевой раздел**

## **1.1. Пояснительная записка**

«Рабочая программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» (далее «Программа») предназначена для подготовительной к школе логопедической группы дошкольной организации МБОУ «Лицей №35-Образовательный центр «Галактика» Дошкольное отделение в которой воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) 5-6 лет.

К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи, фонетико-фонематическим нарушением различного генеза (по клинико-педагогической классификации) (Постановление Росстата от 03.05.2005 № 26 «Об утверждении порядка заполнения и представления формы федерального государственного статистического наблюдения № 85-К — «Сведения о деятельности дошкольного образовательного учреждения»).

«Программа» обеспечивает образовательную деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. Возможно применение «Программы» в группе комбинированной направленности (совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ) в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»).

«Программа» содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с группой детей 5-6 лет. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. На основе ФГОС ДО разработана «Программа», обеспечивающая разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обуславливает актуальность «Программы» и необходимость ее внедрения в практику образования.

«Программа» разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. Она базируется:

- на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;
- на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе «Программы» лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический,

лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

«Программой» предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

«Программа» обеспечивает интеграцию коррекционной работы и следующих образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

## **1.2. Цели и задачи реализации программы**

Цель реализации «Программы» — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в «Программе» как целостная структура, а сама «Программа» является парциальной по отношению к адаптированной основной образовательной программе для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи МБОУ Лицей №35 ДО «Галактика» используется как основа для организации коррекционно-образовательного процесса при тяжелых нарушениях речи детей, а также в ходе проектирования индивидуальных коррекционных программ.

Задачи «Программы»:

- организовать совместную деятельность специалистов дошкольной организации в психолого-педагогическом изучении детей с речевыми расстройствами;
- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе «Программы», возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и педагогов дополнительного образования) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Ответственность за реализацию «Программы» возлагается на учителя-логопеда дошкольной организации, заведующего ДОО, старшего воспитателя, психолого-педагогический консилиум и попечительский совет родителей.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

Цели коррекционно-педагогической деятельности:

- готовить воспитанника к обучению в школе, успешной социализации в общеразвивающей среде; формировать мотивацию образовательной деятельности и универсальные умственные (познавательные) действия;
- создать систему комплексной помощи детям с нарушениями речи различной этиологии в освоении основной образовательной программы дошкольного образования; условия для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с индивидуальными особенностями, для реализации личностного потенциала ребенка с ОВЗ.

- корректировать психические и физические характеристики в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанника;
- формировать у старших дошкольников способность осуществлять аналитико-синтетическую деятельность на фонологическом, лексическом, морфологическом и синтаксическом уровнях в умственном плане на основе представлений;
- формировать основы базовой речевой культуры личности, коммуникативных способностей.

Задачи:

1. Создание равноправных партнерских отношений между педагогами, медицинскими работниками, родителями и их сотрудничество в оздоровлении, развитии, коррекции, преодолении трудностей в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья.
2. Коррекция психологической базы устной и письменной речи.
3. Коррекция импрессивного и экспрессивного уровней речи.

### **1.3. Нормативно-правовая и документальная основа**

Содержание коррекционной работы МБОУ «Лицей №35-Образовательный центр «Галактика» Приволжского района г.Казани в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ, вступивший в силу с 1.09.2013 года); федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) направлено на создание системы комплексной помощи детям с нарушениями речи различной этиологии в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом (в том числе, речевом) развитии воспитанников, их социальную адаптацию и подготовку к обучению в общеобразовательной школе.

В рабочей программе на первый план выдвигается коррекционно-развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка с ОВЗ и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства, обеспечения присутствия детей с ОВЗ в системе общего образования, предоставления необходимой поддержки для облегчения эффективного обучения, разумного приспособления среды, создания условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами:

- Конвенция о правах ребенка (Нью-Йорк, 20.11.89г.);
- «Конвенция о правах инвалидов», 2006 г. Ст. 24. Образование;
- Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей (Нью-Йорк, 30.09.90 г.);
- Закон Российской Федерации «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ФЗ от 24.07.98г. № 124-ФЗ);
- «Семейный кодекс Российской Федерации» (ФЗ от 29.12.95 г. № 223-ФЗ);
- Федеральный закон «О специальном образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья»
- Закон Республики Татарстан «Об образовании» от 19.10 1993 г. № 1982 – XII (ред. от 23.07 2014 г.)
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее ФГОС ДО) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155)).  
Комментарии к ФГОС ДО.
- Закон «О языках» от 8.07 1992 г. № 1560 – XII
- Указ Президента РФ от 01.06.2012 № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»;
- Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020г. Распоряжение Правительства РФ от 17 ноября 2008г. № 1662-р

- Постановление Правительства РФ от 15.04.2014. №295 «Об утверждении государственной программы РФ «Развитие образования на 2013-2020 годы»);
  - Приказ Минобрнауки России от 11.05.2016 №536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» (зарегистрировано в Минюсте России 01.06.2016 №42388);
  - Письмо Минобрнауки РФ № АФ-150/06 от 18 апреля 2008 г. «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;
  - Письмо Минобрнауки РФ (от 16.01.2002г. № 03-51-5 ин/ 23-03) «Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях»;
  - Письмо Минобрнауки РФ (от 16.04.2001г. № 29/ 1524-6) «О концепции интегрированного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья со специальными образовательными потребностями»
  - Письмо МО РТ № 973 от 7.07.97 г. «О работе специальных ДОУ и групп для детей с нарушениями речи»
  - СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013. №26 (зарегистрировано Минюстом РФ 29.05.2013. №28564);
  - Перечень основных трудовых функций, профессиональные знания, умения и навыки, необходимые для реализации рабочей программы определяются Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих от 31.10.2010. (далее: ЕКС); Приказом Минтруда и социальной защиты РФ №\_\_\_ от \_\_\_ «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-дефектолог (учитель-логопед, сурдопедагог, олигофренопедагог, тифлопедагог)» (далее: Проект профстандарта «Педагог-дефектолог»);
  - В процессе коррекционно-педагогической деятельности учитываются методические рекомендации Г.В. Волковой, Н.Х. Швачкина, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Н.А. Чевелевой, Е.Ф. Архиповой, Е.Е.Шевцовой, Г.В. Бабиной и других исследователей детской речи
- КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА**
- Е.Ф.Архипова Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии («Астрель» 2008 )
  - Н.С.Жукова ,Е.М.Мастюкова ,Т.Б. Филичева «Преодоление общего недоразвития речи» 2011
  - Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова ,Т.Б. Филичева “Логопедия. Основы теории и практики .Система логопедического воздействия”2014
  - Т.Б. Филичева,Г.В.Чиркина ,Т.В.Туманова ,А.В. Лагутина “Коррекция нарушений речи”2014г.
  - Н.И.Лепская «Язык ребенка: Онтогенез речевой коммуникации» 2017
  - Т.В.Волосовец «Образование детей с ОВЗ .Сборник нормативных документов 2015
  - Н.В.Нищева «Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логогруппе для детей с ОНР (3-7 лет) Детство-ПРЕСС 2011
  - Артикуляционная гимнастика
  - Р.Г.Бушлякова Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой Детство –пресс 2011
  - Г.А.Османова ,Л.А.Позднякова Игровой логопедический массаж и самомассаж в коррекции речевых нарушений КАРО 2013
  - В.В.Коноваленко С.В.Коноваленко «Нетрадиционные приемы коррекционной логопедической работы с детьми 6-12 лет
  - Т.А. Куликовская Артикуляционная гимнастика в считалках
  - С.Ю.Танцюра ,Т.А.Данилевич Логопедический массаж зондами
  - Ю.В.Микляева Логопедический массаж и гимнастика

М.В.Еромыгина Карточка упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук.  
Зрительная гимнастика .

С.В.Исханова Игротерапия в логопедии .психогимнастические превращения

О.Новиковская Пальчиковая азбука

С.В.Исханова Игротерапия в логопедии Артикуляционные превращения

И.Ю.Оглоблина ,С.Ю.Танцюра Логопедический массаж: Игры и упражнения  
Коррекция звукопроизношения .Автоматизация звуков.

Т.А.Ткаченко Логопедические упражнения 2013

Н.В.Нищева Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп  
Детство –пресс 2013

Т.А.Куликовская Говорим и играем.Карточка упражнений ,игр,текстов для автоматизации  
звуков. Детство –пресс 2013

Л.Е.Кыласова «Коррекция звукопроизношения у детей» Дидактические материалы 2008

И.В.Баскакина ,М.И.Лынская День рождения Р. Логопедические игры Айрис пресс 2012

И.В.Баскакина ,М.И.Лынская Свистелочка Логопедические игры Айрис пресс 2012

И.В.Баскакина ,М.И.Лынская Звенелочка Логопедические игры Айрис пресс 2012

И.В.Баскакина ,М.И.Лынская Цоколочка Логопедические игры Айрис пресс 2012

И.В.Баскакина ,М.И.Лынская Приключения Л. Логопедические игры Айрис пресс 2012

И.С.Лопухина «Логопедия.Звуки,буквы,слова»2009

В.В.Коноваленко.,С.В.Коноваленко  
Автоматизация свистящих звуков С, С', З, З', Ц у детей. Дидактический материал для  
логопедов . Альбом 1

Автоматизация шипящих звуков Ш, Ж, Ч, Щ у детей. Дидактический материал для  
логопедов.Альбом 2

Автоматизация сонорных звуков Л, Ль у детей. Дидактический материал для логопедов.  
Альбом 3

Автоматизация сонорных звуков Р, Рь у детей. Дидактический материал для логопедов.  
Альбом 4

О.В.Епифанова «Автоматизация и дифференциация звуков»

В.В.Коноваленко С.В.Коноваленко Домашняя тетрадь для закрепления  
СЗЦ СЬ ЗЬ Ш-Ж Л Рь

В.В.Коноваленко С.В.Коноваленко «Логопедическая раскраска  
«Ль,Л,Р,Рь,свистящие,шипящие

О.В.Егорова Звуки П-Пь,Б-Бь №1

О.В.Егорова Звуки Ф-Фь,В-Вь №2

О.В.Егорова Звуки М-Мь,Н-Нь №3

В.В.Коноваленко С.В.Коноваленко Коррекция произношения звуков Н,Т,Д №4

В.В.Коноваленко С.В.Коноваленко Коррекция произношения звука Й №5

В.В.Коноваленко С.В.Коноваленко Коррекция произношения звуков Г-Гь,К-Кь,Х-Хь №6

Е.Н.Спивак Звуки Ш,Ж,Щ,Ч №7

Е.Н.Спивак Звуки С,Сь,З,Зь,Ц №8

Е.Н.Спивак Звуки Л,Ль,Р,Рь №9

И.В.Корнеева Логопедические игры для детей

А.И.Кравцова,Н.В.Малафеева Система работы по коррекции звуков К,Г,Х  
Грамматика Чтение

Е.М.Косинова «Грамматическая тетрадь 1,2,3,4.2008

Е.М.Косинова «Пишем вместе с логопедом «2014

Л.А.Васильева Грамматика и лексика в новых стихотворениях для детей 5-7 лет КАРО 2008

В.В.Коноваленко «Пишем и читаем «Тетрадь1,2,3,4.

О.В.Чистякова Обучение грамоте 2019

О.В.Чистякова Обучение чтению

С.П.Цуканова ,Л.Л.Бетц «Я учусь говорить и читать» Альбом для индивидуальной работы  
1,2,3

С.А.Сущевская Тексты с дырками и хвостами

О.А.Ишимова Чтение от слога к слову (тетрадь-помощница)  
От слова к рассказу (4-5 лет)  
Н.Э.Теремкова Домашние логопедические задания для детей 5-7 лет (4 альбома )  
Е.Ульева Большая книга заданий по развитию речи (4-8 лет)  
Я.В.Томах Пишем и учим буквы  
О.И.Крупенчук 300 игр со словами  
Графические навыки  
Л.М.Граб Развиваем графические навыки

Планирование и содержание коррекционного обучения детей в логопедической группе осуществляется с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.; основной общеобразовательной программы МБОУ «Лицей №35-

Образовательный центр «Галактика» , с учетом методических рекомендаций примерной коррекционной программы Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, Т.В. Тумановой «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей», «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», «Программа логопедической работы с детьми, овладевающими русским (неродным) языком»;

#### **1.4. Принципы и подходы к формированию «Программы»**

Теоретической основой «Программы» стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Соболевич, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Эффективное решение проблемы преодоления ТНР возможно при соблюдении ряда условий, одним из которых является определение теоретической базы, обеспечивающей концептуальный научно-теоретический подход к осуществлению диагностики и коррекции системного недоразвития речи у детей. При этом необходимо учитывать, что язык представляет собой функциональную систему семиотического или знакового характера, которая используется как средство общения (В. М. Солнцев).

Системность предполагает не механическую связь, а единство компонентов языка, наличие определенных отношений между языковыми единицами одного уровня и разных уровней. Язык существует и реализуется через речь. В сложном строении речевой функциональной системы выделяются различные компоненты (фонетический, лексический, грамматический, семантический), которые тесно взаимосвязаны на всех этапах развития речи ребенка.

Нарушения, которые могут возникать в тех или иных компонентах речевой функциональной системы, приводят к появлению разнообразных дефектов. Характер дефекта определяется тем, какие компоненты речевой функциональной системы оказались нарушенными, и действие каких механизмов привело к нарушению. Сложность структурно-функциональной организации речевой функциональной системы обуславливает расстройство речевой деятельности в целом при нарушении даже отдельных ее компонентов. Это и определяет значимость изучения речевой функциональной системы в целом и воздействия на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития.

Существенную роль в комплексной диагностике и коррекции системного недоразвития речи играет положение о необходимости выделения ведущего дефекта и вторичных нарушений в развитии детей с нарушениями развития. Исходя из концепции системного строения дефекта, Л. С. Выготский предложил различать в аномальном развитии две группы симптомов:

- первичные, то есть непосредственно вытекающие из биологического характера нарушения, и вторичные, — возникающие опосредованно в процессе отклоняющегося развития. Первичный дефект может иметь характер недоразвития или повреждения (часто их сочетания). Механизм появления вторичных нарушений различен. Например, могут страдать функции, которые непосредственно связаны с поврежденной, или функции, которые в момент воздействия вредоносных факторов находились в сензитивном периоде.

Системное недоразвитие речи не связано с какой-либо одной формой патологии и может вызываться разнообразными причинами, а также иметь разный механизм возникновения, определяющий структуру речевой недостаточности при различных формах речевого недоразвития. Поэтому столь важно в диагностике и в процессе коррекционно-развивающего обучения и воспитания дошкольников с ТНР определить структуру дефекта, выявить в ней характер ведущего нарушения, характер соотношения первичных и вторичных расстройств.

Развитие психики ребенка с нарушениями речи подчиняется в основном тем же закономерностям, что и развитие психики ребенка в норме. В соответствии с концепцией Л. С. Выготского об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей в структуре речевого дефекта детей с ТНР прежде всего следует выделить общее, свойственное всем детям с системным недоразвитием речи, а затем специфическое, характерное лишь определенным их группам. Соотношение общих и специфических закономерностей речевого развития дошкольников с ТНР может стать причиной характерных особенностей структуры речевого дефекта, что обуславливает необходимость осуществления дифференцированного подхода в процессе комплексной коррекционно-образовательной работы.

При разработке «Программы» автор исходит из того, что речь является одной из самых сложных форм проявления высших психических процессов. Ни одна форма психической деятельности не протекает без прямого или косвенного участия речи. С помощью речи осуществляется отвлечение и обобщение сигналов действительности. Благодаря речи ребенок получает возможность отражать те связи и отношения реальной действительности, которые выходят за пределы чувственного восприятия, а само восприятие приобретает избирательный характер. Возникновение речи существенным образом перестраивает память, восприятие и особенно мышление. Речь оказывает огромное влияние на мышление, позволяя совершенствовать мыслительные операции (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.). Слово само по себе становится орудием мышления, включаясь в познавательную деятельность ребенка. Вместе с тем речевое развитие во многом определяется формированием познавательных процессов. Уровень развития мыслительных операций отражается в семантике — основе высказывания. Уровень развития аналитико-синтетической деятельности сказывается на способности ребенка овладеть формально-языковыми средствами.

Поскольку язык и речь формируются в рамках общего психического развития ребенка, последовательность овладения языковыми единицами и правилами их использования тесно взаимосвязана с общим психическим развитием и подчинена тем же законам, что и развитие психики в целом. В связи с этим комплексная коррекционно-образовательная работа по преодолению системной речевой недостаточности предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности.

Психологические данные о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе онтогенеза свидетельствуют о том, что на первоначальных этапах развития сложная психическая деятельность опирается на элементарные функции (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия). Чувственное познание — необходимая часть любого процесса

отражения действительности. Оно лежит в основе формирования конкретного, а затем и логического мышления, служит необходимой основой для развития не только мышления, но и речи. В раннем возрасте поражение или недоразвитие какой-либо зоны коры головного мозга, обеспечивающей функционирование элементарных психических функций, неизбежно приводит к вторичному недоразвитию, то есть недоразвитию высших психических функций. Педагоги дошкольной организации, принимающие участие в коррекционно-воспитательном процессе, не только помогают становлению личности ребенка с речевой патологией, закладывают основы его нравственного воспитания, но и все вместе решают задачи преодоления нарушений умственного, сенсорного и физического развития детей, создавая тем самым благоприятные предпосылки для работы над речью.

Таким образом, системное недоразвитие речи в большинстве случаев представляет собой синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами, соотношения первичного и вторичного, общие и специфические закономерности. Поэтому его преодоление должно осуществляться в процессе многоаспектного воздействия, то есть должно быть направлено на весь синдром в целом.

Исходя из ФГОС ДО в «Программе» учитываются:

1) индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;

2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;

4) возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;

5) специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа направлена на:

1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении «Программы»;

2) разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

«Программа» строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество организации с семьями;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее ФГОС ДО) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155)).

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации, дифференциации и интенсификации образовательного процесса.

Коррекционно-педагогические задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, речевой, языковой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, творческой, продуктивной, чтения.

Решение обозначенных в программе целей и задач коррекционного обучения и воспитания возможно при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в коррекционной группе образовательной организации.

Методика работы построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на формирование, коррекцию и развитие совокупности знаний, умений, навыков, опыта деятельности, языковой, речевой и коммуникативной компетенций определенного объема и сложности; активизацию познавательного и творческого потенциала.

В процессе коррекционной деятельности специалисты и педагоги логопедической группы опираются на лучшие традиции отечественного дошкольного коррекционного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по коррекции речи, всестороннее воспитание, амплификацию развития фонетического, фонологического, лексического, морфологического, синтаксического уровней речи на основе организации разнообразных видов детской психомоторной деятельности.

Приоритетные направления в развитии технологий коррекционно-развивающего процесса:

- Личностный подход в коррекции в рамках современных коррекционно-развивающих программ (развитие ребенка в своем темпе в соответствии со своими возможностями).
- Ориентировка на обеспечение самоопределения личности, создание условий для саморазвития и самореализации каждого ребенка.
- Внедрение здоровьесберегающих технологий.

В соответствии с этиопатогенетической симптоматикой речевого нарушения в программе реализованы следующие **специальные принципы** дошкольной коррекционной педагогики:

- Принцип индивидуального подхода предполагает выбор форм, методов и средств коррекции, обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка. Это связано с тем, что группы детского сада посещают дети с различными стартовыми возможностями (обусловленными структурой, тяжестью, сложностью ограничений здоровья) и реализация этого принципа обеспечит качество индивидуального сопровождения ребенка;
- Принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- Принцип замещающего онтогенеза;
- Принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- Принцип коррекции, компенсации, педагогической нейрореабилитации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- Принцип «обходного пути»;
- Принцип развития динамичности восприятия;
- Принцип продуктивной обработки информации;
- Принцип коррекции высших психических функций;
- Принцип мотивации;

- Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии, дошкольной педагогики, дошкольной логопедии, имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

- Принцип междисциплинарного подхода (специалисты (учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, преподаватель татарского языка), организуют изучение и обсуждение состояния здоровья детей, составляют, реализуют или корректируют индивидуальный маршрут развития воспитанников;

- Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

- Принцип обеспечения единства коррекционно-развивающих, воспитательных и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста с ОВЗ, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников с ООП;

- Принципа интеграции образовательных областей «Коммуникация», «Познание» в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей с нарушениями речи, спецификой и возможностями образовательных областей;

- Комплексно-тематический принцип построения коррекционно-образовательного процесса;

- Принцип коммуникативной направленности личности ребенка;

- Принцип деятельностного подхода, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонениями в речи; принцип решения программных коррекционно-образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; принцип построения коррекционно-образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (в игре);

- Принцип обеспечения самостоятельной активности ребенка (создание условий, разработка дидактического материала, позволяющих ребенку приобретать навыки самостоятельной образовательной деятельности);

- Принцип вариативности развивающей среды (включение в инклюзивную среду детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие в группах, которые посещают воспитанники необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения);

- Принцип культуросообразности (учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполнение недостатков духовно-нравственного и эмоционального воспитания, приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры);

- Принцип семейно-ориентированного сопровождения (принятие семьи, как неотъемлемой части инклюзивного образовательного пространства предполагает возникновение структуры психолого-педагогического сопровождения, в основании которого лежит семейное консультирование, семейно-ориентированная психотерапия, детско-родительские группы. Принцип позволяет включать родителей в качестве активных участников в каждый этап педагогического процесса).

**Дидактические принципы** применения информационно-образовательных технологий:

– принцип научности, определяющий содержание обучения, требующий включения в него не только традиционных знаний, но и фундаментальных положений науки;

– принцип систематичности и последовательности, связанный как с организацией образовательного материала, так и с системой действий ребенка по его усвоению: восприятием информации с экрана, разъяснениями педагога, самостоятельной работой;

– принцип поэтапного преодоления трудностей, предусматривающий переход от всеобщей доступности задания для определенной возрастной группы в принцип индивидуальной доступности. К заданиям предъявляются особые требования: они должны быть интересными и разнообразными, по силам каждому ребенку, но с постепенно нарастающей степенью сложности;

– принцип прочности, который закрепляет усвоение знаний и развитие познавательных способностей дошкольников;

– принцип преемственности для сохранения связи стадий формирования знаний и навыков, различных по содержанию и способам осуществления;

– принцип наглядности (интерактивной наглядности). С представленными в электронной форме объектами можно осуществить разные действия, изучить не только их статичное изображение, но и динамику развития в различных условиях, выделить главные закономерности исследуемого предмета, явления или рассмотреть его в деталях. Процессы, моделируемые компьютерной программой, могут быть разнообразными по форме и содержанию, демонстрировать физические, социальные, исторические, экологические и другие явления действительности;

– принцип мультимедийности предполагает способность транслировать аудиовизуальную информацию в любой форме (текст, графика, анимация и др.);

– принцип межпредметных связей способствует целостному восприятию системы знаний, формированию логического мышления.

## **1.5. Характеристики, значимые для разработки и реализации «Программы»**

### **Характеристика контингента воспитанников с тяжелыми нарушениями речи**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи—это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи

(Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

В содержании рабочей логопедической программы учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями речевой патологии.

Количество детей с ОВЗ (ТНР): 23

Из них:

1. Количество воспитанников с логопедическим заключением «ФФНР у ребенка с дизартрией (МДР)»-1

2. Количество воспитанников с ОНР 22 ребенка, из них:

- 1 ребенок с логопедическим заключением «ОНР (1-2 уровень речевого развития) с дизартрией»,

- 1 ребенок с логопедическим заключением «ОНР (III уровень речевого развития)ЗРР с дизартрией»,

- 1 ребенок с логопедическим заключением «ОНР (II уровень речевого развития) с дизартрией»,

- 19 детей - «ОНР (III уровень речевого развития)из них 16 детей с дизартрией»;

В процессе комплексного обследования у дошкольников выявляются симптомы мозговых дисфункций, каждый из которых приводит к несостоятельности целого спектра психических функций и поведения в целом.

У воспитанников сужен объем и избирательность восприятия и памяти различной модальности (особенно страдает слуховое восприятие, речевое внимание, вербальная память); дефицитарны пространственные представления; страдает аналитико-синтетическая деятельность на лингвистическом материале.

Дети затрудняются четко формулировать свои цели, сопоставлять с ними полученный результат; демонстрируют неумение сосредоточиться, обнаружить свои ошибки и осуществить самокоррекцию. Слабо функционирует произвольная саморегуляция; выявляется склонность к упрощению программы, заданной извне, особенности переключения от одной программы к другой, инертность воспроизведения предыдущей; неумение выслушивать до конца инструкцию; отвлекаемость на побочные ассоциации; низкая способность к самостоятельному планомерному выполнению задания.

Дети быстро истощаются, у всех отмечается нарушение мышечного тонуса (гипо-, гипертонус), мышечные зажимы, синкинезии, тики, навязчивые движения; неполноценность глазодвигательных функций; пластичность/ригидность в ходе выполнения действий, утомляемость; неуравновешенность, чрезмерность аффективных реакций, колебания эмоционального фона; наличие выраженных вегетативных реакций, сбой дыхания; метеозависимость, частые ЛОР-заболевания. У ряда детей - проблемы ЖКТ, аллергические реакции, энурез и т.п.

Общая характеристика детей: ярко выражена асимметрия лица, языка, мягкого неба; рот в покое приоткрыт из-за пареза губ, лицо отличается сглаженностью носогубных складок. Страдает мануальный праксис, общая и артикуляционная моторика. Наряду со звукопроизношением страдает просодика. Поставленные звуки автоматизируются с трудом. Голос глухой, слабый, сдавленный, затухающий, прерывистый. Речевая активность снижена. Вегетативные нарушения грубо выражены: синюшные, холодные, влажные конечности. У части детей наблюдаются расстройства сна, ночные страхи, тревожные сновидения. Дыхание поверхностное, ключичное; фонационное дыхание не сформировано. Поведение неровное, часты смены настроения. Память снижена, кратковременна. Внимание неустойчивое, низкая работоспособность, с трудом переключаются с одного вида работы на другой.

Психофизические трудности, возникающие вследствие особенностей развития, не позволяют дошкольникам с ОВЗ осваивать содержание основной образовательной

программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной под руководством Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой.

#### **1.6. Планируемые результаты освоения «Программы». Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми с ТНР**

Показатели результативности и эффективности коррекционной работы (продукт: протокол по выпуску детей из логопедических групп, отчет учителя-логопеда за год).

**Сроки реализации** рабочей коррекционно-педагогической программы:  
1.09.2024- 16.06.25.

**Конкретизация требований Стандарта к целевым ориентирам. Ожидаемые результаты реализации Программы:**

- Скоординирована деятельность всех участников образовательного процесса и социальных партнёров в процессе реализации задач инклюзивного образования детей с ОВЗ.

- Разработаны нормативно-правовая база и научно-методические материалы, обеспечивающие процесс обучения и воспитания детей с ОВЗ.

- Обеспечено информационное сопровождение освещения различных аспектов образования детей с ОВЗ.

- Формируется толерантное отношение к детям с ОВЗ в образовательном сообществе ДОО через различные социальные, педагогические, информационные ресурсы.

- Созданы комфортные условия для детей с ОВЗ по освоению и реализации содержания образования.

- Развитие компетентности педагогов, специалистов, родителей.

- Успешная адаптация ребёнка в обществе.

- Определены способы коррекционно-педагогического, психологического, медицинского воздействия, обеспечивающих позитивную динамику социально-образовательного и психомоторного статуса ребенка.

- Обеспечены отбор и разработка методик и инструментария для изучения состояния и оценивания динамики в результате оказания очно-заочных коррекционно-образовательных и реабилитационных услуг детям дошкольного возраста и их родителям.

- Трансляция опыта работы логопедической группы на семинарах-практикумах, конференциях, через мастер-классы, презентации, публикации для педагогов и родителей, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Критерии оценки эффективности реализации Программы:**

1. Рост удовлетворённости родителей (основных потребителей) коррекционно-образовательными услугами ДОО.

2. Повышение эффективности развития детей с ограниченными возможностями здоровья (дети с логопедическим заключением «ФФН у ребенка с дислалией» выпускаются из логопедических групп с чистой речью; дети с логопедическим заключением «ФФН у ребенка с дизартрией», «ОНР у ребенка с дизартрией» (и другими тяжелыми нарушениями речи) выпускаются из логопедических групп со значительным улучшением речи).

3. Повышение уровня психолого-медико-педагогической компетентности педагогических кадров и специалистов ДОО.

4. Соответствие материально-технической и методической базы требованиям содержания инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья, особыми образовательными потребностями.

Планируемые результаты освоения «Программы» предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми с ТНР**

**Логопедическая работа**

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

### **Смежные образовательные области**

#### **Речевое развитие**

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

### **Познавательное развитие**

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном изображении, узнает в зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (вверху, внизу, впереди, сзади, дальше, ближе, слева, справа, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.

- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

### **Физическое развитие**

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**В итоге логопедической работы ребенок с I уровнем речевого развития должен научиться:**

- понимать и выделять из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т. д.);
- называть некоторые части тела (голова, ноги, руки, глаза, рот, уши и т. д.) и одежды (карман, рукав и т. д.);
- обозначать наиболее распространенные действия (сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди и т. д.), некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (холодно, тепло, больно и т. д.);

- выражать желания с помощью простых просьб, обращений;
- отвечать на простые вопросы одним словом или двухсловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов.

Не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление.

**В итоге логопедической работы ребенок со II уровнем речевого развития должен научиться:**

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

**В итоге логопедической работы ребенок с III уровнем речевого развития должен научиться:**

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.
- Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко;
- простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

**В итоге логопедической работы ребенок с IV уровнем речевого развития должен уметь:**

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствиями, однородными членами предложения и т. д.;

- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи;
- иметь первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- иметь графо-моторные навыки;
- иметь элементарные навыки письма и чтения (печатания букв а, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з, ш, слогов, слов и коротких предложений).

**В итоге логопедической работы ребенок, овладевающий русским (неродным) языком, должен:**

**I. В объеме, предусмотренном программой для детей с ФФН:**

- различать в потоке русской речи отдельные слоги, слова, словосочетания и предложения;
- усвоить правильное произношение звуков русской речи в соответствии с индивидуальными особенностями строения и функции артикуляционного аппарата;
- четко различать и дифференцировать усвоенные на данный момент звуки русской речи по месту, способу артикуляции и участию голоса;
- уметь отчетливо произносить слоговые сочетания и слова различной ритмико-интонационной структуры;
- делить слова на слоги и звуки;
- 1) в импрессивной речи:
  - выделять в сообщении предложения и его части;
  - понимать обращенную речь, как в виде отдельных предложений, так и в виде короткого текста (в рамках предусмотренного программой языкового материала), соответственно выполнять просьбы, распоряжения, отбирать предмет или сюжетную картину по описанию, оценивать то или иное явление (предмет, ситуацию) по словесному описанию;
- 2) в экспрессивной речи:
  - овладеть навыками диалогической и монологической речи в пределах программы;
  - употреблять этикетные формы в высказываниях, просьбах и пр.;
  - свободно общаться со сверстниками в группе.

**II. В объеме программы для детей с ОНР:**

- различать в потоке русской речи отдельные слоги, слова, словосочетания и предложения;
- усвоить правильное произношение звуков русской речи в соответствии с индивидуальными особенностями строения и функции артикуляционного аппарата;
- четко различать и дифференцировать усвоенные на данный момент звуки русской речи по месту, способу артикуляции и участию голоса;
- уметь отчетливо произносить слоговые сочетания и слова различной ритмико-интонационной структуры;
- делить слова на слоги и звуки;
- давать развернутое описание предмета (явления, ситуации), указав наиболее существенные признаки (цвет, размер, местоположение, некоторые качества, принадлежность тому или иному лицу);
- описывать собственные действия или действия других лиц, указав время действия;
- рассказывать о себе (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья);
- рассказывать о семье (о братьях и сестрах, о том, кем работают родители, что они делают дома);
- рассказывать о жизни в детском саду, режиме дня;

- давать описание сюжетной картинки или воображаемой, наблюдаемой ситуации в форме рассказа из трех — восьми предложений.

### **III. В области формирования навыков общения:**

- уметь пользоваться усвоенными речевыми операциями в изменяющихся ситуациях общения;

- уметь самостоятельно находить речевое решение в новой ситуации, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства.

#### **В итоге логопедической работы ребенок с ФФН старшей группы должен:**

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;

- четко дифференцировать все изученные звуки;

- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

- овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

#### **В итоге проведенной логопедической работы ребенок с ФФН подготовительной группы должен научиться:**

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;

- четко дифференцировать все изученные звуки;

- различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

- производить элементарный звуковой анализ и синтез;

- читать и правильно понимать прочитанное в пределах изученной программы;

- отвечать на вопросы о содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их;

- выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

#### **Содержание изменений в действиях и деятельности детей с ОВЗ (ТНР) в старшей группе при освоении содержательного модуля «Логопедическая работа»**

<b>Коррекционная задача</b>	<b>Компетенции</b>
Корректировать звукопроизношение и фонематические процессы	Ребенок: - правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); - осуществляет слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам; - владеет простыми и сложными формами ЗАиС (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план)
Корректировать слоговую структуру слова	- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (СГСГ, СГСГСГ, СГС, ССГС, СГСС); владеет понятиями «слог», «слово»; - умеет составлять графические схемы слогов; - воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста)
Формировать элементарные навыки чтения и письма	- владеет простыми и сложными формами звуко-слогового и звуко-буквенного анализа и синтеза (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план); - владеет понятиями «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук», «звонкий звук», «глухой звук», «слог», «слово», «предложение»; - умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;</li> <li>- владеет языковыми операциями обеспечивающими овладение грамотой</li> </ul>
Корректировать лексико-грамматические категории и развернутую фразовую речь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует на лингвистическом материале);</li> <li>- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;</li> <li>- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;</li> <li>- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;</li> <li>- объясняет значения знакомых многозначных слов;</li> <li>- по иллюстративному материалу пересказывает литературные произведения, содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;</li> <li>- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;</li> <li>- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»</li> </ul>

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Введение в раздел

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи:

1. Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее

полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

2. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности.

С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого центра воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий центр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках центра осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах центров выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентров — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы.

Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обуславливает:

1) высокую мотивированность речевого общения;

2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому. Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На подготовительном этапе формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

На основном этапе предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

6. Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

9. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

10. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

«Программа» включает логопедическую работу, которая коррелирует с работой педагогов по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи комплексно и многоаспектно.

Содержание коррекционно-развивающей работы в совокупности с работой педагогов в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Материалы «Программы» могут быть использованы в диагностических целях при отборе детей (ПМПК) в группы для дошкольного образования детей с ОВЗ совместно с другими детьми, а также в специальные группы или в специальные образовательные организации<sup>9</sup>, специалистами образовательных организаций в процессе отслеживания динамики развития детей с ТНР.

«Программа» учитывает положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие может осуществляться в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в более глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что обеспечивает переход на следующий, новый этап развития.

Принципиально важным для реализации содержания и основных направлений коррекционно-развивающей работы по «Программе» является понимание различий между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Если в дошкольном возрасте определяющими развитие ребенка являются игра, рисование, конструирование, элементарный труд, то учебная деятельность формируется у детей как ведущая только в процессе школьного обучения (В. В. Давыдов).

Содержание педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется соответственно периодизации дошкольного возраста.

На подготовительном этапе проводится коррекционно-развивающая работа по совершенствованию психофизических механизмов развития детей с ТНР, формированию у

них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

На основном этапе восполняются пробелы в психоречевом развитии детей, осуществляется квалифицированная коррекция нарушений речевого развития, формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

Целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ТНР включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

Коррекционно-развивающая работа по «Программе» предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается в «Программе» как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций.

Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т.д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Таким образом, реализация «Программы» обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

При разработке «Программы» учитывалось, что приобретение дошкольниками с ТНР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов (учителей-логопедов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий.

«Программа» является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. Содержание программного материала изложено в соответствии с концентрическим принципом. Это означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности, включенной в содержание логопедической работы и образовательных областей, от ступени к ступени усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами.

Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе

с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

Многоаспектное содержание «Программы», учитывающее особенности дошкольников с ТНР, способствует грамотной организации коррекции отклонений в речевом развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей или лиц, их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности.

## **2.2. Основное содержание коррекционной Программы с учетом модальности речевого нарушения**

В структуре программы учитывается специфика очно-заочной логопедической работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития, общего недоразвития речи, нарушения речевого развития, осложненного двуязычием. Структурирование содержания программы осуществляется на основе тщательного изучения речевой деятельности детей 5-7 лет с ФФН, ОНР, выделения ведущей недостаточности в структуре речевого нарушения при разных речевых аномалиях.

### **А. Содержание логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей**

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина — недостаточное развитие процессов звуко-буквенного анализа и синтеза. Известно, что звуко-буквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Предпосылки для успешного обучения письму и чтению формируются в дошкольном возрасте. Установлено, что возраст пятого года жизни является оптимальным для воспитания особой, высшей формы фонематического слуха - фонематического восприятия и ориентировочной деятельности ребенка в звуковой действительности.

Как показывают исследования речевой деятельности детей с отклонениями в развитии (Р. Е. Левина, Г. А. Каше, Л. Ф. Спирина, Т. Б. Филичева, М. Ф. Фомичева, Г. В. Чиркина, С. Н. Шаховская и др.), а также практический опыт логопедической работы, обучение детей по коррекционно-развивающим программам позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения еще в дошкольный период. Своевременное и личностно ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции позволяет вернуть ребенка на онтогенетический путь развития. Это является необходимым условием полноценной интеграции дошкольников с ФФН в среду нормально развивающихся сверстников.

Широкая апробация настоящей программы подтверждает обоснованность научных и методологических позиций, заложенных в содержании коррекционно-развивающего процесса. Катамнестические данные убедительно доказывают эффективность предлагаемой системы и наличие четкой преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием.

В соответствии с принципом замещающего онтогенеза мы учитываем, что процесс становления звуковой стороны языка проходит несколько этапов. Восприятие звуков у детей с нормальным речевым развитием формируется достаточно рано и в определенной последовательности. В возрасте до года (в период дофонемного развития) ребенок улавливает лишь ритмико-мелодические структуры, фонемный состав слова им не воспринимается. Непосредственное различие звуков происходит на втором году жизни. Дети начинают постепенно овладевать фонетической системой звуков русского языка

независимо от их артикуляционной четкости в следующем порядке: гласные - согласные (среди согласных различаются в первую очередь сонорные [л] - [р]); глухие - звонкие; твердые - мягкие.

Усвоение правильного произношения звуков во многом обусловлено сохранностью речедвигательного анализатора. Тем не менее, на начальном этапе часто наблюдается неустойчивость артикуляции звуков при произнесении слов ребенком. Характерно использование звуков-«заменителей» (субститутгов). При активной речевой практике происходит постепенный переход к правильному произношению большинства звуков. Отмечается, что к началу четвертого года жизни дети при благоприятных условиях воспитания усваивают звуковую систему языка. Допустимо неточное произношение шипящих [ж] — [ш], сонорных [л] — [р], свистящих [с] — [з].

Фонематическое восприятие всех звуков, по данным Н. Х. Швачкина, заканчивается к концу второго года жизни. Успешное овладение звуковой стороной речи обеспечивается полноценным развитием речеслухового и речедвигательного анализаторов, способностью ребенка к подражанию, благоприятной речевой средой.

У некоторых детей в 4 года наблюдаются неустойчивость произношения, взаимозаменяемость фонем в различных звуко-слоговых сочетаниях, искаженное произношение звуков. Это отражает диссоциацию между достаточным развитием фонематического слуха и несовершенством речедвигательных навыков. К пяти годам дети должны овладеть произношением всех звуков речи, допускается в единичных случаях неправильное произношение трудных по артикуляции звуков позднего онтогенеза. В этом возрасте у детей формируется способность не только критически оценивать недостатки своей речи, но и реагировать на них.

Содержание программы представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую реализацию следующих задач:

1. Полноценное овладение фонетическим строем языка.
2. Интенсивное развитие фонематического восприятия.
3. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Логопедическими приемами исправляется произношение звуков или уточняется их артикуляция. Специальное время отводится на развитие полноценного фонематического восприятия, слуховой памяти, анализа и синтеза звукового состава речи. Система упражнений в звуковом анализе и синтезе с опорой на четкие кинестетические и слуховые ощущения помогает решить две задачи — нормализовать процесс фонемообразования и подготовить детей к овладению элементарными навыками письма и чтения. Реализация данных задач обеспечивает интеграцию дошкольников в общеобразовательное дошкольное учреждение.

Разделы программы разработаны с учетом имеющихся у дошкольников отклонений в речевой деятельности. Принципиальным является выделение специального пропедевтического периода, направленного на воспитание правильного произношения в сочетании с интенсивным формированием речезвукового анализа и синтеза, который предшествует овладению детьми элементарными навыками письма и чтения. Выделен также период формирования элементарных навыков письма и чтения, органически связанный с процессом нормализации звуковой стороны речи во всех ее аспектах (правильное произношение звуков, орфоэпически правильная речь, дикция, культура речевого общения).

Общая цель коррекционно-развивающей программы: освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Ядром программы является работа, направленная на осознание детьми взаимосвязи между содержательной, смысловой стороной речи и средствами ее выражения на основе усвоения основных языковых единиц: текста, предложения, слова. В связи с этим стимулируется активное употребление языка в специально организованных речевых ситуациях с учетом скорректированных звуковых средств и развивающегося фонематического восприятия. Соблюдение данных условий создает надежную базу для выработки навыков чтения, письма и правописания.

## **Б. Содержание логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей**

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка. В классической литературе выделено четыре уровня, характеризующих речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития.

Концептуальный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с этими детьми.

Основной формой обучения в дошкольных образовательных учреждениях комбинированного вида для детей данной категории являются логопедические занятия, на которых осуществляется формирование и коррекция языковой системы. Определяя их содержание, выявляется структура дефекта, и те потенциальные речевые возможности ребенка, которые учитель-логопед использует в работе.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда и воспитателя.

## **В. Содержание логопедической работы с детьми, овладевающими русским (неродным) языком**

Процессы миграции привели к значительному увеличению численности в дошкольных образовательных учреждениях детей, для которых русский язык является неродным. При отсутствии нормативных документов, коррекционно-развивающих программ, методических разработок эти дети обучаются по общеобразовательным программам. Для речевого развития данной категории дошкольников характерны трудности в усвоении русской фонетики, аграмматизм в связных высказываниях и другие недочеты, обусловленные, прежде всего, ограниченной речевой практикой в сфере русского языка, двуязычием в общении с родителями, приводящим к интерференции разных языковых систем.

На основе этих особенностей детей часто зачисляются в логопедические детские сады в целях интенсивного усвоения русского языка. Использование логопедами коррекционно-развивающих технологий не приносит желаемого результата, так как они рассчитаны на принципиально иную категорию детей. Однако многие основные научные положения, а также частные приемы постановки и автоматизации звуков и приемы, развивающие фонематическое восприятие являются продуктивными для уточнения произношения, развития импрессивной и экспрессивной речи детей с неродным русским языком.

В то же время объективно существует категория дошкольников с неродным русским языком, у которых обнаруживаются специфические дефекты речи органического и функционального происхождения. Сочетания таких нарушений, как ринолалия, алалия, дизартрия, заикание с проявлениями межъязыковой интерференции в речи детей создают объективные трудности диагностики и выбора коррекционного воздействия.

Среди детей, относящихся к категории дошкольников с недоразвитием или нарушением речи различной этиологии и степени выраженности, двуязычные дети представляют особую группу.

Проблема коррекционного обучения детей с нарушениями речи, овладевающих русским языком как вторым, становится все более актуальной в связи с расширением межкультурных контактов.

У логопедов, работающих в дошкольных общеобразовательных учреждениях комбинированного вида, возникают трудности в организации коррекционно-развивающего процесса, в дифференциальной диагностике речевых нарушений, в выборе методических приемов коррекции речи детей, воспитывающихся в условиях двуязычия. В настоящее время

принято выделять — первый (родной) язык — Я1 и второй (неродной) язык — Я2. Согласно психолингвистической теории билингвизм — это способность употреблять для общения две языковые системы. Между этими языковыми системами возможны различные взаимодействия.

В ситуации так называемого бытового двуязычия, у ребенка может наблюдаться равенство двух языков. В этих случаях родители не предусматривают для ребенка полный переход на второй язык, сами смешивают языки, не контролируют речь ребенка, не исправляют (или не замечают) ошибок в его речи. Однако при общении со сверстниками ребенку приходится часто использовать неродной язык, при этом возникают и закрепляются в речи многочисленные ошибки. Считается, что именно такой «стихийный» билингвизм характеризуется наибольшими искажениями в фонетической и лексико-грамматической структуре второго (неродного) языка.

Возможна и другая ситуация: со временем второй (неродной) язык может постепенно вытеснить родной и стать доминантным. В этих случаях ребенком, не имеющим проявлений речевой патологии, усваиваются полностью все компоненты новой языковой системы, но, как правило, сохраняются ошибки межъязыковой интерференции, акцент и другие особенности, отражающие взаимодействие двух языков.

Таким образом, для более полного понимания детского билингвизма учитываются различные ситуации:

- естественная, когда носители языка общаются на одном языке, но при этом отсутствует целенаправленное обучение. Усвоение второго языка детьми происходит за счет их богатой речевой практики без осознания языковых правил;
- ситуация так называемого учебного билингвизма, когда происходит целенаправленное обучение второму (неродному) языку под руководством воспитателя, логопеда, учителя, с использованием специальных методов и приемов.

Щерба Л. В. выделил также «чистое» двуязычие, когда оба языка употребляются всегда независимо, например, только в школе или дома. «Смешанное» двуязычие наблюдается в тех случаях, когда ребенок легко переходит с одного языка на другой, не замечая этого и не испытывая никаких затруднений. В то же время на практике многие исследователи отмечают преобладание различных вариантов двуязычия.

У двуязычных детей (так же как и в среде русскоговорящих детей) наблюдаются разные формы речевых нарушений: заикание, дизартрия, ринолалия, алалия, дислалия и др. При этом наиболее отчетливо можно определить у ребенка речевые нарушения, имеющие органическую природу и характерную симптоматику, ярко проявляющуюся в обеих речевых системах (например, судорожные запинки, назальный тембр голоса, межзубный сигматизм, общая смазанность речи, затрудненная артикуляция звуков и мн. др.). В то же время выявление аграмматизма, парафазий, нарушений звукового состава слова и, в особенности, «скрытых» нарушений фонематического восприятия, крайне затруднено для специалиста, не владеющего родным языком ребенка. Для организации адекватной логопедической помощи двуязычному ребенку дошкольного возраста с речевой патологией в русскоязычной среде проводится обследование состояния его речевой деятельности на родном языке с помощью преподавателя татарского языка. Если у ребенка обнаруживаются симптомы недоразвития или нарушения родной речи, процесс усвоения второго языка также происходит с большими специфическими трудностями.

Поэтому огромное значение при оценке речи этих детей придается тщательному обследованию всех речевых процессов, прежде всего на родном (доминантном) языке ребенка.

Квалифицированное обследование речи осуществляет логопед и с помощью родителей. Проводится соответствующая подготовительная работа с родителями, их знакомят с процедурой обследования, но при этом не демонстрируют наглядный материал для диагностики и конкретные приемы.

Некоторые формы речевых нарушений (дизартрия, ринолалия, заикание, отдельные виды дислалии, нарушения голоса) опознаются по явным фонетическим и просодическим признакам. Выявление фонематического недоразвития, нарушений слоговой структуры,

аграмматизма, трудностей в понимании и употреблении лексики и других признаков системного нарушения речи реализуется при условии перевода на родной язык предъявляемых ребенку инструкций и его ответов. При оценке состояния речи на родном языке учитываются все требования к комплексной психолого-педагогической диагностике.

### **2.3. Специальные направления логопедической работы**

Основным в содержании логопедических занятий является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

Продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

#### **Педагогические ориентиры:**

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты

словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;

– совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;

– совершенствовать навыки связной речи детей;

– вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;

– формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

### **Подготовительный этап логопедической работы**

#### **Основное содержание**

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый).

Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.

Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.

Развитие кинетической основы артикуляторных движений.

Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.

Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; /// ///; /-; -/; // -; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); \_\_\_ .; ... \_\_\_; . \_\_\_ . \_\_\_ (где \_\_\_ — длинное звучание, . — короткое звучание).

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией). Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

### **Основной этап логопедической работы**

#### **Основное содержание**

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»).

Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).

Обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под(по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу — пошел в лес) с использованием графических схем.

Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»). Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ-, -ин- («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»). Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).

Совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и их различения. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до- и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»). Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней).

Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи. Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).

Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.

Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением.

Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина).

Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.

Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки).

Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа

глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.

Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».

Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-).

Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-.

Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и-(с чередованием): волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий. Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк- (красивый, улыбочивый, дождливый, хитроватый, беленький).

Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (-ей), -е: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый) способом.

Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш-: высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом.

Обучение детей подбору однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка).

Обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.).

Формирование связной речи. Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции

отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).

Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звуко сочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).

Совершенствование фонематических представлений.

Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).

Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).

Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом).

Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звуко слоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звуко слоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).

Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задувай свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе).

Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми,

страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

Обучение грамоте. Формирование мотивации к школьному обучению. Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.

Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
- односложных слов по типу СГС (КОТ),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
- двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
- трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
- предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.).

Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

**Образовательная область «Речевое развитие»** (реализуется воспитателями)

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовую, предметно-практическую, игровую, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

В это время важную роль играет работа по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего воспитатели проводят занятия «В мире книги». Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений. В группе оформляется специальная книжная выставка — книжный уголок, где помещаются книги, выполненные полиграфическим способом и книжки-самоделки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжного уголка постоянно обновляется.

В работу по развитию речи детей с ТПР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

**Педагогические ориентиры:**

- развивать речевую активность детей;
- развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу;
- обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
- учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);
- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- совершенствовать планирующую функцию речи детей: наметать основные этапы предстоящего выполнения задания («Что будем делать сначала? Что потом?»);
- развивать все виды словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;
- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
- знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;
- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;

– учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

– разучивать с детьми стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана литературного произведения и т. д.;

– продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;

– формировать у детей мотивацию к школьному обучению;

– знакомить детей с понятием «предложение»;

– обучать детей составлению графических схем слогов, слов;

– обучать детей элементарным правилам правописания.

### **Основное содержание**

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад) (интеграция с логопедической работой).

Формирование связной речи. Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Совершенствование навыков смыслового программирования и языкового оформления связного высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.

Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста(интеграция с логопедической работой).

Ознакомление с литературными произведениями и рассказывание их. Слушание сказок, стихотворений. Разучивание стихотворений.

Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»).

Разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх-драматизациях) вместе со взрослым, который исполняет роль ведущего и режиссера(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»).

Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе со взрослым), комментированное рисование с элементами аппликации и т.п. (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Изготовление книжек-самоделок из рисунков, аппликаций, выполненных совместно со взрослым, и показ, называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, движений, голоса, мимики)(интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»).

Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени (Я...,Мы...), в виде обращений (Ты..., Вы...), а также от третьего лица (Он..., Они...) с обязательным наличием адресата (интеграция с логопедической работой).

Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них. Рассматривание картин художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, о животных, о прогулках в зависимости от времени года и т. д. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах, с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Составление предложений по фрагментам изображения. Рассказы по темам картин (фиксация изображения). Рассказы с выходом за пределы наглядно данного (по воображению: «Что было до?», «Что будет после?»).

Рассказ-описание конкретного объекта (по предметной картине или фрагменту изображения). Рассказ «от имени» персонажа или объекта картины.

Рассказы по сериям сюжетных картин. Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символично-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»). Рассказы-сравнения по картинам и собственным житейским и игровым ситуациям («Дети играют, и мы играем», «Играем вместе»). Рассказы по рисункам: собственным или коллективным («Художник рисует, и я нарисовал»). Рассказы по ситуации картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов эйдо-рациональной техники (интеграция с логопедической работой).

Коллективные работы на тему картины: диорама по сюжету картины, коллективный рисунок-аппликация с последующим рассказыванием по содержанию картины (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями). Экскурсии в мини-картинные галереи детской организации, стимулирование желания каждого ребенка выполнять роль экскурсовода.

Обучение грамоте (интеграция с логопедической работой по всем направлениям подраздела).

Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием предложение. Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Знакомство с печатными буквами: А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
- односложных слов по типу СГС (КОТ),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
- двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
- трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
- предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли).

Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

**2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы. Специальные формы обучения, специальные методы и приемы обучения и воспитания, содержание коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи, их интеграцию в образовательной**

организации, помощь в освоении ими основной образовательной программы начального общего образования (продукт: индивидуальные планы работы, индивидуальные тетради детей).

Задачи развития речи и коррекции ее недостатков реализуются на фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятиях.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяется в соответствии с программно-методическим обеспечением. В основе планирования занятий с детьми с ОНР лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор языковой (или речевой) темы и/или изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на логопедических занятиях, на вечерних занятиях воспитателя по заданию логопеда, на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, ФЭМП, физкультурных и музыкальных занятиях, в играх. Часть проводится логопедом, часть воспитателем, педагогами логопедической группы, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

Подбор и расположение тем определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположена свободно. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа - концентрированное изучение темы (в течение одной-двух недель), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для восприятия речи, обогащения и уточнения детьми (пассив), так и для активизации (употребление). В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Количество фронтальных занятий в старшей и подготовительной группах для детей с ФФН и ОНР определено в программе Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной и методических рекомендациях к программе. Продолжительность фронтального занятия: 25 минут в старшей группе, 30 мин. – в подготовительной группе.

Индивидуальные (не менее 2-х раз в неделю) и подгрупповые (ежедневно) занятия составляют основную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определенные трудности в овладении программой.

Учет занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План коррекционной работы составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребенка (сентябрь) и корректируется в ходе динамического наблюдения. В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребенка с нарушениями речи. Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании.

При планировании содержания индивидуальных занятий (в индивидуальной тетради ребенка) учитываются возраст ребенка, структура речевого дефекта, индивидуально-личностные особенности воспитанника.

Коррекционно-педагогическая работа осуществляется систематически, регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребенком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребенка логопедической группы оформляется индивидуальная тетрадь. В нее записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребенок занимается под руководством родителей, воспитателей, логопед в тетради дает методические рекомендации по выполнению предложенных заданий. В рабочие дни воспитатели работают с ребенком по тетради, в конце недели (в случае необходимости – в течение недели) тетрадь передается родителям для домашних заданий.

## Интеграция логопедической работы и образовательных областей

<b>Интеграция логопедической работы и образовательной области «Речевое развитие»</b>	
<p>Коррекционные задачи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование речевой мотивации</li> <li>• Формирование системы языковых ориентировок</li> <li>• Коррекция нарушений речи</li> <li>• Профилактика нарушений письма и чтения</li> </ul>	<p>Коррекционные методы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Методы формирования языковой установки</li> <li>• Методы формирования системы языковых ориентировок</li> <li>• Методы коррекции речи</li> <li>• Методы профилактики и пропедевтики</li> </ul>
<b>Интеграция логопедической работы и образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<p>Коррекционные задачи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослым, чтобы попросить помощи</li> <li>• Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни</li> <li>• Овладение навыками коммуникации</li> <li>• Дифференциация и осмысление картины мира и ее временно-пространственной организации</li> <li>• Осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей</li> </ul>	<p>Коррекционные методы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Методы, повышающие познавательную активность в области социально-нравственных ориентировок.</li> <li>• Методы, обеспечивающие эмоциональность восприятия</li> <li>• Методы коррекции формирующихся у детей социальных, нравственных и патриотических представлений</li> <li>• Методы координации разных видов деятельности</li> </ul>
<b>Интеграция логопедической работы и образовательной области «Познавательное развитие»</b>	
<p>Коррекционные задачи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование у детей мотивации к познавательной активности, комплексного алгоритма обследования объектов</li> <li>• Формирование мотивации преодоления трудностей в ходе организации познавательной деятельности и предпосылок учебной деятельности</li> </ul>	<p>Коррекционные методы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсомоторные методы</li> <li>• Методы организации психических процессов</li> <li>• Методы когнитивной коррекции</li> <li>• Вербально-логические методы</li> </ul>
<b>Интеграция логопедической работы и образовательной области «Физическое развитие»</b>	
<p>Коррекционные задачи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Профилактика соматического нездоровья</li> <li>• Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей</li> <li>• Развитие двигательного произвольного поведения</li> </ul>	<p>Коррекционные методы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• диагностики уровня двигательной активности и физического развития детей</li> <li>• стимулирования и мотивации двигательной деятельности</li> <li>• организации двигательной деятельности детей</li> <li>• моторной коррекции и ЛФК</li> <li>• регулирования и контроля двигательной деятельности</li> </ul>
<b>Интеграция логопедической работы и образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<p>Коррекционные задачи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие зрительно-слуховой и двигательной координации, пространственных ориентировок</li> <li>• Формирование целостного предварительного образа предмета в ходе предметно-практической и продуктивной деятельности детей</li> </ul>	<p>Коррекционные методы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Методы музыкально-ритмической коррекции (фоноритмика и логоритмика)</li> <li>• Вокалотерапия</li> <li>• Пластритмика</li> <li>• Арттерапия</li> <li>• Методы драматической элевации</li> <li>• Метод символического кодирования, декодирования</li> </ul>

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы Образовательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в ДОО и условно делится на три основополагающих аспекта:

- Непосредственно образовательная деятельность;
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий;
- Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников. Каждый из трёх указанных аспектов имеет свои формы, методы, способы реализации.

## 1. Непосредственно образовательная деятельность.

Форма непосредственно образовательной деятельности с воспитанниками представляет собой единицы дидактического цикла. Форма определяет характер и ориентацию деятельности, является совокупностью последовательно применяемых методов, рассчитанных на определённый временной промежуток. В основе формы может лежать ведущий метод и специфический сюжетобразующий компонент.

**Метод** в дошкольной педагогике - вариант совместной деятельности педагога с детьми или воздействия на детей с целью решения образовательных задач (воспитание, обучение, развитие, социализация).

**Способ** – вариация применения отдельного метода, зависящая от образовательных задач, а также особенностей становления ведущей деятельности, особых образовательных потребностей и (или) индивидуального состояния ребёнка (группы детей).

**Приём** – это составная часть или отдельная сторона метода. Отдельные приемы могут входить в состав различных методов.

**Средство** - вспомогательный элемент в реализации определенных форм реализации Программы, методов, способов действия.

Формы непосредственно образовательной деятельности можно классифицировать в зависимости от:

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное (вводного типа), комплексное (комбинированного типа), экспериментирование, формирование определённых навыков (обучающего типа, обобщающего типа), драматизация);
- сюжетобразующего компонента (композиция).

**Формы непосредственно образовательной деятельности (варианты проведения занятий)**

Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация	Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников
Экскурсии (реальная, воображаемая)	Наглядно-познавательный компонент. Способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью
Игровая экспедиция, занятие-детектив	Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель. Требуется проявить смекалку, логику, умение работать в команде
Спортивные соревнования, эстафеты	Соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде
Интеллектуальный марафон, викторина, КВН	Соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде
Капустник, театральная викторина	Импровизационный компонент. Побуждать к творческой импровизации. Не предполагает специальных репетиций
Презентация (специально организованная, импровизированная)	Познавательный-речевой компонент. Побуждать детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений
Тематический досуг	Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы
Праздник	Развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка
Театрализованное представление, спектакль	Развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности
Фестиваль, концерт	Развлекательно-показательный компонент. Публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров по определённой, заранее составленной, программе. Предполагается подготовка

## 2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий

### Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию.
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек. Подготовка к занятиям (например, оборудование)
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни. Стабилизация и активизация энергетического потенциала организма. Повышение пластичности сенсомоторного обеспечения психических процессов (дыхательные упражнения; массаж и самомассаж; оптимизация и стабилизация общего тонуса тела (растяжки, релаксация); работа с локальными мышечными зажимами и дистониями (например, артикуляционная гимнастика); преодоление патологических ригидных телесных установок и синкинезий (например, упражнения с сопротивлением); коррекция базовых сенсомоторных (одновременных и реципрокных) взаимодействий
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков. Подготовка к занятиям (например, оборудование)
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности
Заучивание стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств
Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности
Совместные систематические наблюдения (мониторинги)	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения

### 3. Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников

Свободную деятельность воспитанников следует отличать от самостоятельной деятельности воспитанников. Педагог не организует свободную деятельность детей, а только создаёт широкий спектр условий для её реализации, где ведущим условием является наличие соответствующего временного промежутка в течение дня, а также правильная позиция педагога. Важно понимать, что педагог не абстрагируется полностью от взаимодействия с детьми, он минимизирует организацию его деятельности, то есть даёт возможность воспитанникам быть зачинщиком и реализатором деятельности.

Однако наличие развивающего предметного пространства играет не менее важную роль, поскольку должно обеспечить реализацию всех возможных видов деятельности ребёнка:

- спонтанная игровая деятельность;
- свободная продуктивная деятельность (конструирование, рисование и др.);
- рассматривание книг, иллюстраций;

- свободная двигательная деятельность;
- общение;
- уединение.

### Методы взаимодействия с воспитанниками

В программном содержании могут быть отражены следующие группы методов:

- 1 группа: методы передачи сведений и информации, знаний и умений;
- 2 группа: методы эстетического восприятия;
- 3 группа: методы проблемного обучения;
- 4 группа: методы поддержки эмоциональной активности;
- 5 группа: коммуникативные методы;
- 6 группа: методы психосенсорного развития;
- 7 группа: методы гендерного воспитания.

		Методы	Средства
1. Методы передачи сведений и информации, знаний и умений	1.1. Словесные методы	рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещивание, работа с книгой	Устное или печатное слово: - фольклор (песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былинки; - поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
	1.2. Наглядные методы	Метод наблюдения	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
		Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
		Метод демонстрации	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
		Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
1.3. Методы практического обучения	Упражнения (устные, графические, двигательные, трудовые)	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности	
	Приучение		
	Технические и творческие действия		
2. Методы эстетического восприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• драматизация;</li> <li>• культурный пример;</li> <li>• побуждение к сопереживанию;</li> <li>• побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины;</li> <li>• личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;</li> <li>• эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)</li> </ul>	
3. Методы проблемного обучения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проблемная ситуация;</li> <li>• познавательное проблемное изложение;</li> <li>• диалогическое проблемное изложение;</li> <li>• метод неоднозначной ситуации;</li> <li>• экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод;</li> <li>• прогнозирование;</li> <li>• метод мозгового штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже суперфантастических).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказы, содержащие проблемный компонент;</li> <li>• картотека логических задач и проблемных ситуаций;</li> <li>• объекты и явления окружающего мира;</li> <li>• различный дидактический материал;</li> <li>• различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.);</li> <li>• оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями;</li> <li>• технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.)</li> </ul>	

4. Методы поддержки эмоциональной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые и воображаемые ситуации;</li> <li>• похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);</li> <li>• придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.;</li> <li>• игры-драматизации;</li> <li>• сюрпризные моменты, забавы, фокусы;</li> <li>• элементы творчества и новизны;</li> <li>• юмор и шутка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• картотека возможных игровых и проблемных ситуаций;</li> <li>• картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников;</li> <li>• шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др.;</li> <li>• инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья;</li> <li>• юморески, комиксы и др.</li> </ul>
5. Коммуникативные методы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• имитационный метод (метод подражания);</li> <li>• беседа;</li> <li>• соревновательный метод;</li> <li>• командно-соревновательный (бригадный) метод;</li> <li>• совместные или коллективные поручения;</li> <li>• метод интервьюирования;</li> <li>• метод коллективного творчества;</li> <li>• проектный метод;</li> <li>• «конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками)</li> </ul>	
6. Методы психосенсорного развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>• методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь);</li> <li>• Методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) с опорой на максимальное включение органов чувств.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.);</li> <li>• электронные образовательные ресурсы: мультимедийная техника, электронный демонстрационный материал и т.п.);</li> <li>• оборудования для сенсорных комнат (зеркала, светодиодное оборудование, звуковоспроизводящее оборудование, оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений и др.);</li> <li>• Аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD, BluRay, HDDVD и т.п.);</li> <li>• Наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);</li> <li>• Демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные);</li> <li>• Спортивное оборудование</li> </ul>
<p>7. Методы и средства гендерного воспитания</p> <p>Особенности:</p> <p>1. Различия в работе и структуре головного мозга. Мозг мальчиков и девочек развивается в разные сроки, в разной последовательности и даже в разном темпе. У девочек раньше формируется левое полушарие мозга, которое ответственно за рационально-логическое мышление и речь. У мальчиков левое полушарие мозга развивается медленнее, поэтому образно-чувственная сфера доминирует до определенного возраста.</p> <p>2. Разный темперамент.</p> <p>Мальчикам свойственно более изменчивое настроение, их сложнее успокоить. Девочки, как правило, эмоционально более стабильны. Мальчикам свойственна подвижность, они растут более выносливыми, проявляют негативные эмоции ярче. Девочки более восприимчивы к эмоциональному состоянию окружающих, речь появляется раньше. Мальчики любят совместные игры, при этом любят соревноваться между собой и устраивать потасовки. Девочкам свойственно, особенно после периода 2 лет, игра в небольших группах, для них важна интимность обстановки, сотрудничество. Нет необходимости подразделения игрушек на игрушки для мальчиков и игрушки для девочек. Всем детям должны быть</p>		

доступны любые игрушки – это тоже составляющая познания мира ребенком	
7.1. Танцы	Музыкально-ритмические движения учитывают гендерный подход следующим образом – мальчики разучивают элементы танца и движения, требующие ловкости, мужской силы (бравые солдаты, наездники), девочки учатся мягкости и плавности движений (лебедушки, хороводы). Разучивая танцы (кадриль, полька, вальс), мальчики получают навыки ведущего партнера, девочки учатся изящным и грациозным элементам танца
7.2. Театрализованные игры (особенно фольклорные), где отражены требования народной морали, а также даны образцы нравственного поведения	Посредством синтеза музыки, художественного слова и танца дать возможность овладеть традиционными свойствами личности – женственности для девочек и мужественности для мальчиков. Одно из проявлений такого подхода – организация тематических праздников для девочек и для мальчиков. Мужские и женские костюмы, стихи, постановка спектаклей сказки (особенно русские-народные): «Крошечка – Хаврошечка», «Морозко», «Рукодельница и Ленивица», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван – царевич», «Царевна – лягушка», «Жошей бессмертный», «Финист – ясный сокол», «Каша из топора», «Илья Муромец» и др.
7.3. Пение и музицирование	Овладение мальчиками и девочками гендерным репертуаром. Дать детям возможность прочувствовать различные вариации эмоционального состояния, проявление характерных мужских и женских черт личности посредством музыкальной выразительности. Часть игр на музыкальных инструментах организуется дифференцированно – мальчики играют на барабанах, ложках, бубнах, девочки - на колокольчиках и гусях, треугольниках. Разделение мужских и женских партий при исполнении песен
7.4. Пословицы и поговорки	Своеобразный моральный кодекс, свод правил поведения в быту в обществе, в семье, с близкими. Используются в течение всего дня. Например: «Вся семья вместе, так и душа на месте», «Сын мой, а ум у него свой», «Хорошему хозяину и день мал», «Коса – девичья краса», «Без смелости, не возьмёшь крепости», «На смелого собака лает, а трусливого кусает» и др.
7.5. Сюжетно-ролевые игры	Ввиду того, что девочки склонны к тихим и спокойным семейным играм, а мальчики – к шумным остросюжетным, следует предусмотреть возможность сюжетобразующих пространств для охвата всех потребностей. Игра в «воинов» или «инопланетный захват» может нарушать спокойствие и безопасность в группе, и зачастую мальчики вынужденно ограничены «семейными играми». Поэтому необходимо предусмотреть возможность дифференцированных игр, а также объединённых сюжетов. «Салон красоты», «Ателье», «Мастерская», «Стройка», «Моряки» «Дочки – матери», «Ждём гостей», «Малыш заболел», «В семье День рождения», «Поездка на автобусе», «Больница», «Кафе», «Магазин», «Родился малыш» и др.
7.6. Дидактические игры, игры состязания	Основная цель – взаимоуважение к окружающим, посредством обогащения представлений об окружающем социуме. «Сундучок хозяйшки», «Действия – мужчина, действия – женщина», «Кто кем был?», «Одень куклу», «Кто что делает», «Благородные поступки», «Кем я буду и каким?» «Назови смелую (сильную, красивую) профессию»
7.7. Творческие задания	Организация опыта равноправного сотрудничества мальчиков и девочек в совместной деятельности. Весомую положительную роль может сыграть совместно-раздельная деятельность, в частности конвейерный или бригадный метод, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками (например, инженерно-строительную или конструкторскую часть выполняют мальчики, художественно- дизайнерскую – девочки). Различия в оценке деятельности (для мальчиков важно, что оценивается в их деятельности, а для девочек – кто их оценивает и как, кто свидетель похвалы) Девочкам важна интонация и форма ее оценки. Положительная оценка в присутствии других детей или родителей очень значима для девочек. При этом для мальчиков важна оценка того, что он достиг результата. Каждый новый навык или результат, который удалось получить мальчику, положительно влияет на его личностный рост, позволяет гордиться самим собой и стараться достичь новые цели. Однако именно мальчикам свойственно при достижении определенного результата совершенствовать это умение, что приводит к рисованию или конструированию одного и того же. Это требует понимания со стороны педагога
7.8. Физические упражнения	Особенность определённой дифференциации в физическом развитии заключается в том, что девочки и мальчики не изолированы друг от друга, а в процессе специально организованной деятельности развиваются физические качества, которые принято считать сугубо женскими или мужскими. Различия в подборе упражнений только для мальчиков или только для девочек (мальчики работают на канате или отжимаются, а девочки работают с лентами, обручем) Различия в дозировке (мальчики отжимаются 10 раз, а девочки -5) Различия в обучении сложным двигательным движениям (метание на дальность легче даётся мальчикам и наоборот, прыжки на скакалке- девочкам). Распределение ролей в подвижных играх (мальчики – медведи, а девочки-пчёлки). Акцентирование внимания детей на мужские и женские виды спорта

## Способы и приёмы реализации Программы

Зависимость способов применения методов:

- от возраста;
- особых образовательных потребностей;
- от степени самостоятельности, предоставляемой ребёнку;
- от этапов развития игровой деятельности детей;
- от спектра представлений (качества осуществления предварительной работы);
- от цели педагогического воздействия или совокупности задач;
- от имеющихся средств.

Пример:

**Метод наблюдения**

От степени самостоятельности	Для привлечения внимания	Как отдельно взятый метод, с целью передачи информации, знаний, представлений – степень самостоятельности низкая
	Для организации деятельности	Наблюдение в совокупности с дальнейшей самостоятельной работой – степень самостоятельности средняя
	Самостоятельная культурная практика	Высокая степень самостоятельности – ребёнок наблюдает по собственной инициативе с определённой целью
От этапов развития игровой деятельности	Ознакомительная игра	Множественно повторяют одни и те же действия с одними и теми же предметами, воспроизводя реальные действия взрослых
	Отобразительная игра	Педагог побуждает ребёнка к наблюдению за способами приведения предметов оперирования (или их частей) в определённые пространственные взаимоотношения
	Предпосылки ролевой игры	Наблюдение за деятельностью или поведением объектов ближайшего окружения для возможности дальнейшего использования определённых представлений в ролевой игре
	Этап собственно сюжетно-ролевой игры	Непосредственное наблюдение за деятельностью или поведением объектов ближайшего окружения, а также опосредованное наблюдение. Использование накопленного опыта в экспериментальной и проектной деятельности, общении в качестве культурных практик. Последующая интеграция самостоятельных видов деятельности в спонтанной игровой деятельности
От спектра представлений (качества и полноты предварительной работы) и ЗБР	Эпизодическое, периодическое применение	Целью является создание обобщённого представления о существовании явления или характеристики поведения объекта
	Систематическое и рассчитанное на определённый период	Проводится по определённому плану, с предполагаемой фиксацией параметров поведения или изменения объекта, а также классификация признаков, состояний, характеристик
От цели педагогического воздействия и совокупности задач	Без словесного побуждения, как метод вовлечения ребёнка в процесс	По типу вальдорфской педагогики, когда воспитатель «молчаливым» действием побуждает детей к наблюдению и дальнейшему интересу со стороны ребёнка.
	Как метод педагогической диагностики	Осознанное (педагог предварительно организует деятельность, даёт задание) или неосознанное ребёнком (как правила наблюдения за ребёнком в его свободной деятельности)
	Как метод познавательной деятельности	Визуальное накопление опыта, представлений
От имеющихся средств	Непосредственное наблюдение	Явления и объекты окружающей действительности
	Опосредованное наблюдение	Посредством просмотра слайдов, слайд-фильмов, видеороликов, познавательные фильмы

## Коррекционные методы

Физическое развитие	Методы диагностики уровня двигательной активности и физического развития детей. Методы стимулирования и мотивации двигательной деятельности. Методы организации двигательной деятельности. Методы моторной коррекции и ЛФК. Методы регулирования и контроля двигательной деятельности детей
Социально-коммуникативное развитие	Методы, повышающие познавательную активность в области социально-нравственных ориентировок. Методы, обеспечивающие эмоциональность восприятия. Методы коррекции формирующихся у детей социальных, нравственных и патриотических представлений. Методы координации разных видов деятельности
Познавательное развитие	Сенсомоторные методы. Методы организации психических процессов. Методы когнитивной коррекции. Вербально-логические методы
Речевое развитие	Методы формирования языковой установки. Методы формирования системы языковых ориентировок. Методы коррекции речи. Методы профилактики и пропедевтики нарушений письма и чтения
Художественно-эстетическое развитие	Методы музыкально-ритмической коррекции (музыкальная ритмика и логопедическая ритмика). Вокалотерапия, пластритмика, арттерапия. Методы драматической элевации. Метод символического кодирования и декодирования

### Формы и методы работы в коррекционных группах для детей с ТНР:

Формы занятий	Методы работы	Разделы программы
Индивидуальные, подгрупповые, фронтальные	Коррекционно-развивающие, обучающие, дидактические упражнения. Фонетическая ритмика. Артикуляционные упражнения. Массаж речевых зон. Массаж органов артикуляционного аппарата. Пальцевая гимнастика	Коррекция звукопроизношения. Формирование произношения. Формирование лексико-грамматических средств языка. Формирование связной речи Подготовка к обучению грамоте. Обучение грамоте

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Поддержка - короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации.

Инициатива, инициативность - *активность* в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые *дела*, вовлекая туда окружающих людей.

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы:

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка,
- формирование доброжелательных и внимательных отношений между педагогом и воспитанниками,
- создание условий для проектной деятельности, описаны в программе «От рождения до школы».

### Поддержка детской инициативы

Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	<p>Включение во все направления развития игр-драматизаций, стимулируя и поощряя речевое творчество ребенка, умение говорить от имени персонажа не только заученными словами, но и придуманными им самим.</p> <p>Поощряются даже минимальные попытки творческой инициативы, особенно у детей стеснительных и психологически не раскрытых. Проводится специальная работа с детьми-лидерами, стремящимися в игре быть только «главными».</p> <p>Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.)</p> <p>Поддержка инициативных высказываний. Предоставляют свободу и самостоятельность не только при определении замысла, но и при выборе средств деятельности (карандашей, мелков, фломастеров, пастели, типа красок, пластической массы и пр.).</p> <p>Поощряют и поддерживают творческие находки, стремление найти свое решение. Подхватывают и развивают даже самые робкие проявления творческой инициативы. Воспитатели стимулируют развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения, которое обеспечивается речевыми средствами (высказываниями, вопросами, ответами, репликами) Применение методов проблемного</p>

	обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной, коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	<p>Проводится специальная работа по ролевому перевоплощению; у старших детей формируют умение договариваться о характере игрового образа, заранее формулировать правило предстоящей роли и строить ролевое поведение в строгом соответствии с этим правилом. Следят за произвольностью поведения в ходе игры.</p> <p>Развиваются формы взаимодействия детей в игре, формируются отношения партнерства, педагоги учат детей соотносить свое поведение в роли с позицией игрового партнера.</p> <p>Создаются условия для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов</p>
Развитие ответственной инициативы	<p>Даются посильные задания поручения; формируется умение отзываться на просьбу и оказывать помощь другим людям.</p> <p>Даются задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Во всех случаях положительно «принимается» любой продукт детской деятельности. Педагог радуется вместе с детьми. Учит ребёнка замечать ошибки и устранять их самостоятельно или с помощью взрослого</p>

## 2.5. Мониторинг

Мониторинговая деятельность в дошкольной образовательной организации не проводится (Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. N 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования», Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, № 33, ст. 4378). Диагностические процедуры проводятся по традиционной для дошкольной логопедии схеме с учетом методических рекомендаций Архиповой Е.Ф. Стертая дизартрия у детей: учеб.пособие для студентов вузов/ Е.Ф. Архипова. – М.: АСТ: Астрель: ХРАНИТЕЛЬ, 2006. – 319 с.

Анализ результатов деятельности учителя-логопеда проводится на районных ПМПк по выпуску детей из логопедических групп. (Письмо Министерства образования Российской Федерации от 27.03.2000 № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения»).

Диагностику осуществляет учитель-логопед, члены районной ПМПк (Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. N 662 "Об осуществлении мониторинга системы образования" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, № 33, ст. 4378; ); Письмо Министерства образования Российской Федерации от 27.03.2000 № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения»).

Учитель-логопед отслеживает динамичность восприятия ребенка и эффективность применяемых методов при выполнении каждого упражнения; осуществляет корректировку педагогических реабилитационных мероприятий. Учитель-логопед анализирует выполнение планов коррекционной работы, дает рекомендации педагогам и родителям воспитанников для следующего этапа обучения. Данные о результатах коррекционно-педагогической работы заносятся в протокол по выпуску детей из логопедических групп и отчет учителя-логопеда.

## 2.6. Специальные коррекционно-образовательные условия (СОУ) обучения и воспитания детей с тяжелыми нарушениями речи:

- обучение и воспитание в логопедической группе компенсирующей направленности дошкольной образовательной организации;
- обучение и воспитание по специальной адаптированной коррекционно-образовательной программе для детей с ОВЗ (ТНР);
- индивидуальный коррекционно-образовательный маршрут;
- сроки обучения и воспитания в логопедической группе – от 4 до 1 года (в зависимости от возраста ребенка, структуры и степени тяжести дефекта);
- специальный режим дня и циклограмма занятий;

- фронтальные и индивидуально-подгрупповые логопедические занятия;
- специальные принципы коррекционно-развивающего обучения и воспитания;
- специальные направления коррекционно-педагогической работы;
- специальные методы и приемы коррекционно-педагогической работы;
- специальная организация коррекционно-развивающей среды;
- специальный учебно-методический комплекс дидактических пособий и коррекционно-развивающих игр;
- специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования;
- другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном речевом развитии каждого ребенка (оздоровительный и охранительный режим: исключение умственных и физических перегрузок в содержании образования детей дошкольного возраста, распределение нагрузки в течение дня; соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- создание в коррекционной группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, уважительное отношение к результатам детской деятельности; индивидуализация педагогического процесса;
- обеспечение участия всех детей с нарушениями речи, независимо от степени выраженности нарушений их развития, в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий вместе с нормально развивающимися детьми;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности коррекционного процесса;
- творческая организация коррекционного процесса, вариативность использования образовательного материала, создание разнообразной динамично изменяющейся развивающей среды; рациональное внедрение новых технологий;
- соблюдение преемственности, единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи; просвещение родителей, их активное участие в реализации программы;
- повышение профессионального мастерства педагогов и персонала дошкольной организации; развитие профессиональной коммуникации;
- заинтересованность исполнителей в получении положительного результата (мотивация и стимулирование работников); благоприятный социально-психологический климат в коллективе;
- своевременное информационное обеспечение.

**2.7. Специфика механизма взаимодействия специалистов, педагогов, родителей при разработке и реализации коррекционных мероприятий** (продукт: план методической работы, тетрадь взаимодействия учителя-логопеда и воспитателей логопедической группы, информационный материал).

Специфика организации коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушениями речи обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения, обеспечивающего интегрированное образование. Педагогические работники образовательного учреждения должны знать основы коррекционной педагогики и специальной психологии, иметь четкое представление об особенностях психофизического развития детей с речевыми нарушениями, методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса для таких детей.

Значимость такого взаимодействия обусловлена особенностями детей с нарушениями речи. Педагоги строят совместную работу с ребенком на основе общих педагогических и специальных коррекционных принципов, не дублируя, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс коррекционно-педагогических мер, намеченных специалистами, направлен на формирование и развитие психомоторики (в том числе речи) детей.

Содержание занятий, организация и методические приемы определяются содержанием коррекционной программы, целями коррекционного обучения с учетом возможностей и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда по разделам программы. Модель коррекционно-развивающей деятельности представляет собой целостную систему. Цель состоит в организации воспитательно-образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надежный уровень речевого и психического развития дошкольника. Содержание коррекционно-развивающей деятельности строится с учетом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно-эстетического развития дошкольника с нарушениями речи. Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные занятия, а так же самостоятельную деятельность ребенка с нарушениями речи в специально организованной среде.

Учитель-логопед является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы, составляет совместно с коллегами блочный интегрированный календарно-тематический план, способствует логопедизации режимных моментов и занятий, осуществляет постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, автоматизацию и дифференциацию звуков, введение их в самостоятельную речь; формирует грамматические категории, навыки словообразования и словоизменения, что способствует личностному росту ребенка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Воспитатели отрабатывают умения, сформированные учителем-логопедом, обеспечивают логопедизацию педагогического процесса: автоматизируют навыки в игровой, трудовой, познавательной деятельности детей, в процессе занятий (ФЭМП, художественное творчество, изобразительная деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальная деятельность), в режимные моменты.

Педагог-психолог ведет работу с детьми по развитию высших психических функций, коррекции и профилактике вторичных нарушений (коррекция эмоциональной сферы, поведения, произвольного уровня деятельности и пр.).

Музыкальный руководитель работает над выразительностью мимики, пластикой движений, постановкой дыхания, коррекцией голоса, просодической стороной речи (ритмом, темпом, тембром, мелодикой, логическим ударением и пр.).

Инструктор по ФИЗО решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развитие двигательных умений и навыков, способствует формированию психомоторных функций: зрительно-моторной координации, памяти, способности к восприятию и воспроизведению движений по пространственно-временным характеристикам, совершенствованию ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на речевое сопровождение движений, возможность закрепления лексико-грамматических категорий речи в специально подобранных подвижных играх и упражнениях, разработанных с учетом изучаемой лексической темы.

Медицинские работники образовательной организации и поликлиники (внешний маршрут сопровождения) обеспечивают деятельность медицинского блока коррекции речевого дефекта.

Определены формы взаимодействия специалистов: педсоветы, консультации, тренинги, семинары-практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др.

Ещё один механизм реализации коррекционной работы - социальное партнерство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями) по вопросам преемственности обучения, развития, адаптации, здоровьесбережения детей с

ОВЗ, сотрудничество ДОО со средствами массовой информации, с родительской общественностью.

**2.8.** Календарно-тематическое планирование коррекционной непосредственной образовательной деятельности в старшей логопедической группе на 2024-2025 уч.год.  
учителя-логопеда Майской В.К. МБОУ «Лицей №35-Образовательный центр «Галактика»

месяц	Неделя	Комплексно-тематическое планирование МБОУ Лицей 35 ДО Галактика	Развитие фонетико-фонематической стороны речи у детей	Развитие лексико-грамматической стороны речи у детей	Развитие связной речи
Сентябрь	1-2	02.09-06.09 До свидания, лето! Здравствуй, детский сад! 09.09.-13.09 Давайте познакомимся . Я-человек! Мои эмоции.	Диагностика, заполнение речевых карт. Оформление документации. Составление ИОМ		
	3	16.09-20.09 Мой детский сад	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках. №1 с7 Гомзяк О.С(1)	Закрепление умения согласовывать сущ. с притяжательными местоимениями <i>мой, моя</i> . Отработка падежных имен сущ. единственного числа «Детский сад» Гомзяк О.С(1)№1 стр 73	“Заплата” Пересказ адаптированного рассказа Н.Носова с использ. предм. картинок (№ 21 с.116 Арбекова Н.Е. КФЗЛ
	4	В гости к лесу 23.09-27.09	Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках. №2 с.13 Гомзяк О.С(1)	Отработка падежных окончаний им.сущ. ед. числа. Преобразование сущ. в именит. падеже ед. числа во множ. число. «Игрушки» Гомзяк О.С(1) №2 стр 78	«В гостях у трех поросят» №15 с.89 Арбекова Н.Е. КФЗЛ
октябрь	1	Неделя музыки 30.09-.04.10	Развитие слухового внимания и восприятия	Отработка падежных окончаний и образование множ. числа сущ. Согласование сущ. с прилагат. в роде, числе, падеже «Осень» Гомзяк О.С(1)№3 стр 83	Симфонический оркестр №25 с.131 Арбекова Н.Е. КФЗЛ

	2	Овощи, фрукты 07.10-11.10	Звук и буква У Знакомство со звуком У, способом его характеристики с опорой на артикуляцию и понятием «гласный звук». Учить выделять начальный ударный гласный звук в слогах и словах. Познакомить с буквой У. Развивать фонематический слух и фонематическое восприятие.	Согласование сущ. С прилаг. в роде, числе, падеже. Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами -ик-, -чик-, -счк-, -очк-, -еньк-, -оньк- по теме «Овощи» . Гомзяк О.С(1)№4 стр 88	«Мужик и медведь» Пересказ рус.народ.сказки №5 - с.44 Арбекова Н.Е. КФЗЛ
	3	У бабушки в деревне 14.10-18.10	Звук и буква А Знакомить со звуком А и его характеристикой с опорой на артикуляцию. Дать понятие о нахождении звука в слове (начало слова). Познакомить с буквой А. Развивать умение выделять ударный гласный звук в начале слов. Закрепить понятия «слово», «гласный звук»А	Согласование сущ. с притяж.местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i> . Согласование сущ-ых с прилагательными в роде, числе, падеж «Фрукты» Гомзяк О.С(1) №5 стр 93	Пересказ «Яблоко» В.Г.Сутеева № 4 с.40 Арбекова Н.Е. КФЗЛ
	4	Золотая осень 21.10-25.10	Звуки и буквы А-У Учить навыку давать сравнительную хар-ку звукам А и У, подбирать слова(картинки) на заданный звук. Закрепить понятия «гласный звук». Развивать фонем. процессы. Развивать умение выделять ударный гласный звук в начале слов.	Согласование сущ-ых с прилагательными и глаголами, закрепление употребления в речи простых предлогов: <i>на — с, в — из</i> «Сад-огород» Гомзяк О.С(1) №6 стр 98	Пересказ «Лес осенью» И.С.Соколова-Микитова №2 - С.29 Арбекова Н.Е. КФЗЛ
	5	В мире животных 28.10-01.11	Звук и буква П Познакомить со звуком П и способом его хар-ки с опорой на артикуляционные и акустические признаки. познакомить с понятие м «Согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов.	Учить образовывать сложные слова; учить образовывать притяж. прилагат; расширять словарь антонимов; развивать навыки словообразования и словоизменения «Домашние животные и их детеныши» Гомзяк О.С(3) №29 стр 126	«Самое красивое и полезное домашнее животное»№9.с.64 Арбекова Н.Е. КФЗЛ
Ноябрь	1	Моя семья. Моя малая родина. Родной город 04.11-08.11	Звук и буква О Познакомить со звуком О и способом его хар-ки с опорой на артикуляционные и акустические признаки. Закрепить понятия «звук и слово». Развивать умение выделять гласный звук в начале слов.	Учить образовывать сложные слова; закреплять умение составлять предложения с предлогами «Мой дом, прогулка по городу» Гомзяк О.С(3) №28 стр 119	«Мой любимый город» №20 с.112 Арбекова Н.Е. КФЗЛ
	2	Неделя культуры 11.11-15.11	Звук и буква И Познакомить со звуком И, его хар-ки с опорой на артикуляц. и акустические признаки. Автом-ть звук И в слогах, словах и предложениях. закреплять понятия «гласный звук,слог,слово»	Понятие <i>признак</i> Коноваленко В.В. (Ф.Л.3)№10 стр 82	Пересказ отрывка из сказки А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с опорой на серию картинок Коноваленко В.В. (Ф.Л.3)№11 стр 87
	3	Неделя безопасности	Звук и буква М Учить образовывать приставочные глаголы.	Обучать образованию приставочных глаголов движения; закреплять умение	Пересказ текста рассказа «Танечка» А.В.Потаповой

	18.11-22.11	Закреплять употребление сущ. в различных падежах. Закрепить знания о транспорте и профессиях связанных с транспортом. Упражнять в подборе имен прилагат. к сущ-ым по теме.	употреблять имена существительные в форме косвенного падежа «Транспорт» Гомзяк О.С(2) №19 стр 110	№ 26 с136 Арбекова Н.Е. КФЗЛ
	4 Зимушка зима 25.11-29.11	Звук и буква Н Познакомить со звуком и буквой Н . научить хар-ть звук по акустич\ артикуляц. признакам. Упражнять в делении слов на слоги. Учить составлять звуков. схемы и анализировать их.	Закреплять умение употреблять предлоги движения <i>в, из, от, по, к</i> ; учить подбирать родствен. слова; учить образов. глаголы прош. времени. « Зима. Зимние забавы" Гомзяк О.С(2) №12 стр 72	Пересказ «Заюшкина избушка» по опорным картинкам. Коноваленко В.В. (Ф.Л.З)№13 стр 92
Декабрь	1 Животные и птицы зимой 2.12-6.12	Звук и буква Т Познакомить со звуком Т и его характеристикой. Познакомить с понятием «согласный мягкий звук». Упражнять в звуковом анализе слогов. Упражнять в делении слов на слоги. Упражнять в определении места звука в слове.	Учить образовывать глаголы и закреплять знания детей о голосах птиц; учить образовывать прилаг.и сущ.с помощью уменьш-ласкат. суффиксов; закреплять употребление сущ.в им. и род. падежах множ. числа «Зимующие птицы» Гомзяк О.С(2) №16 стр 93	Пересказ адаптированного рассказа «Лебеди»Л.Воронковой с исп. сюжетных картин Гомзяк О.С(КЗРСП) №8 стр 36
	2 Моя Россия 09.12-13.12	Звук и буква К Познакомить со звуком и буквой К и способом его хар-ки с опорой на артикуляционные и акустические признаки. Закреплять понятия: гласный, согл. ТВ. звуки. Упражнять в звук. анализе слогов с выкладыванием схемы, в делении слов на слоги, в определении места звука в слове	Образование и употребление приставочных глаголов. Закрепление употребления в речи простых предлогов: на -с, в - из; “Перелетные птицы” Гомзяк О.С(1) №8 стр 108	Составление описательных рассказов по схеме о перелетных птицах К.Н.Слосарь (ИКЛЗ с детьми 5 лет) стр 186
	3 Дом, в котором мы живем (мебель, посуда) 16.12-20.12	Звук Кь и буква К Познакомить со звуком Кь и способом его хар-ки с опорой на артикуляц. и акустические признаки. Упражнять в делении слов на слоги, определять место звука в словах, в звуковом анализе прямых и обратных слогов.	Развивать умение соглас-ть сущ. с прилаг. в роде, числе, падеже; учить подбирать глаголы к сущ-ым по теме; закреплять навык употреб. сущ-ых в родительном падеже «Мебель. Части мебели» Гомзяк О.С(2) №13 стр 78	«В столярной мастерской» № 16 с 93 Арбекова Н.Е. КФЗЛ
	4 Новый год у ворот. 23.12-30.12	Звуки К-Кь Научить различать звуки К-Кь по акустич. и артикуляц. признакам. Упражнять в делении слов на слоги, чить определять место звука в словах, в звуковом анализе слогов.	Закреплять умение подбирать прилагательные к сущ; упражнять в употреблении предлога без и им. сущ. в различных падежах «Новогодний праздник» Гомзяк О.С(2) №15 стр 88	Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета№ 15 с.64 Гомзяк О.С.КЗРСП

	Январь 1	Зимние развлечения 09.01-17.01	Звук и буква <i>Б</i> Познакомить со звуком <i>Б</i> и научить характеризовать его с опорой на различные виды контроля. Упражнять в делении слов на слоги.	«Зима. Зимние забавы» К.Н.Слюсарь (ИКЛЗ с детьми 5 лет) стр 110	«Зимние забавы» № 11 с. 73 Арбекова Н.Е. КФЗЛ
	2	Одежда, головные уборы, обувь 20.01-24.01	Звуки <i>Б – Бь</i> Познакомить со звуком <i>Б</i> и буквой <i>Б</i> . Научить характеризовать звук <i>Бь</i> с опорой на различные виды контроля. Упражнять в делении слов на слоги. закрепить понятия : слог, слово, предложение. Упражнять в выделении звука <i>Бь</i> в конце и середине слов.	«Секреты бабушкиного сундука: Одежда и обувь. Головные уборы, » К.Н.Слюсарь (ИКЛЗ с детьми 5 лет) стр 72	Пересказ рассказа «Живая шляпа» Н.Носова №13 с.81 Арбекова Н.Е. КФЗЛ
	3	Животные холодных стран 27.01-31.01	Звук и буква <i>Э</i> Познакомить со звуком и буквой <i>Э</i> . Научить характеризовать звук <i>Э</i> с опорой на различные виды контроля. упражнять в делении слов на слоги. упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов	Предложный падеж имен существительных единственного числа. Закрепление темы. Бухарина К.Е (КЗ ) 3 период	«Животные Севера, их детеныши» Составление рассказа-описания диких животных холодных стран с элементами сравнения с опорой на картинно-графический план Бухарина К.Е (КЗ ) 3 период
Февраль	1	Животные теплых стран 03.02-07.02	Звуки <i>Г-Гь</i> и буква <i>Г</i> Познакомить со звуками <i>Г-Гь</i> , научить давать их сравнительную характеристику. Развивать умение делить слова на слоги. Упражнять в звуковом анализе слогов и слов.	Предлоги <i>на, в, над, под</i> (закрепление)  Бухарина К.Е (КЗ ) 3 период	Животные жарких стран и их детеныши. Составление рассказа-описания дикого животного жарких стран с опорой на картинно-графический план Бухарина К.Е (КЗ) 3п
	2	Профессии (в детском саду, в семье) 10.02-14.02	Звук <i>Ль</i> и буква <i>Л</i> Научить характеризовать звук <i>Ль</i> по акустич. и артикуляц. признакам. Упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов и в делении слов на слоги, в выделении звука <i>Ль</i> в начале, середине и конце слов.	Творительный падеж имен сущ. ед и множ.числа Согласование имен сущ-ых с числительными два, пять Бухарина К.Е (КЗ ) 2 период	«Профессии взрослых детского сада» К.Н.Слюсарь (ИКЛЗ с детьми 5 лет) стр 147
	3	Неделя туризма 17.02-21.02	Звук и буква <i>Ы</i> Познакомить со звуком и буквой <i>Ы</i> . Научить характеризовать звук <i>Ы</i> по акустич. и артикуляц. признакам. Развивать у детей фонематич. процессы. Упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов и в делении слов на слоги.	Учить подбирать антонимы к прилагательным и глаголам; упражнять в образовании прилагательных от существительных и давать понятие о материалах, из которых делают предметы посуды. «Посуда» Гомзьяк О.С(3) №27 стр 112	Пересказ рассказа «Неряха Маша» Бухарина К.Е (КЗ ) 2 период

	4	Наша армия. Все про мальчиков. 24.02-28.02	Звук и буква С Познакомить детей со звуком и буквой С. Научить характеризовать звук С по акустич. и артикуляц. признакам. Познакомить с понятием “предложение».Упражнять детей в делении слов на слоги, предложений на слова. Упражнять в звуковом анализе слов состоящих из трех звуков.	Пересказ рассказа «На флоте» с придумыванием конца рассказа Предлог над Бухарина К.Е (КЗ ) 2 период	Составление рассказа «Границы Родины на замке» по серии сюжетных картин №30 с.123 Гомзьяк О.С.КЗРСП
Март	1	03.03- 07.03 Весна! ( ранние признаки весны). Мамин день.Все про девочек.	Звук Сь и буква С Научить детей характеризовать звук Сь с опорой на на различные виды контроля. Развивать умение анализировать слоги ,слова и предложения. Развивать фонематические процессы.	Пересказ рус.народной сказки «Снегурочка» по серии сюжетных картин №1 с.136 Коноваленко В.В.ФЛЗ	Пересказ текста рассказа «Пришла весна» по Л.Н.Толстому №22с 121 Арбекова Н.Е. КФЗЛ
	2	10.03-14.03 Масленица.	Звук и буква Ш Познакомить детей со звуком и буквой Ш. Научить характеризовать звук Ш по акустич. и артикуляц. признакам. Развивать фонематич.процессы Упражнять в анализе слов и предложений.	Упражнять в употреблении различных форм им.сущ.; закреплять навык правильного использования в речи простых и сложных предлогов. «Наша пища» Гомзьяк О.С(3) №25 стр 98	Пересказ рассказа «Вкусное варенье» с опорой на план. Бухарина К.Е (КЗ ) 2 период
	3	Неделя науки. Из чего что сделано Профессии (в дет саду, в семье) 17.03-21.03	Учить детей анализировать звуки С-Ш в сравнительном плане. Упражнять детей в звуковом анализе слов. Упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова	Учить подбирать синонимы и однокоренные слова; закреплять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве «Откуда хлеб пришел?» Гомзьяк О.С(3) №26 стр 105	Составление пересказа фрагмента белорусской народной сказки «Легкий хлеб» №31 с.158 Арбекова Н.Е. КФЗЛ
	4	Неделя театра 24.03-28.03	Звуки Х-Хь и буква Х Научить характеризовать звуки Х-Хь , по акустич\ артикуляц. признакам. Упражнять детей в определении места звуков в словах. в анализе предложений. Развивать фонематические процессы.	"Я купил театральный билет» Закреплять знания и представления детей по теме «Театр», активизировать предикативный, номинативный и атрибутивный словарь, формировать навыки составления диалога. Конспект \презентация	Закрепление темы о театре Сказка-пантомима «Зайчик и ежик». Конспект \презентация
Апрель	1	Весна шагает по земле 31.03-04.04	Звуки В-Вь и буква В Научить детей характеризовать звуки В-Вь , по акустич. и артикуляц признакам. Развивать умение анализировать слоги ,слова и предложения. Развивать фонематические процессы.	Упражнять в образовании в речи притяж. и относительных прилагат ,отрабатывать падежные окончания имен сущ.ед. и множ числа «Весна. День рождения весны» Гомзьяк О.С(3) №22 стр 81	Пересказ текста по Л.Н.Толстому «Пришла весна» №22 стр121 Арбекова Н.Е. КФЗЛ
	2	Свойства воздуха \ Неделя космонавтики 07.04.-11.04	Звук и буква З Научить детей характеризовать звук З , по акустич \артикуляц признакам. Упражнять в звуковом анализе	Совершенствовать грамматиц. строй: упражнять в согласовании сущ. с числит. и прилагат.; в образовании форм сущ. в В.п.; сущ. мн. ч Р.п; в	Первый космонавт Юрий Гагарин №27 с.140 Арбекова Н.Е. КФЗЛ

		слов состоящих из трех звуков.	составлении сложно-подчиненных предложений с предлогом <i>чтобы</i> ; учить образовывать родственные слова (Конспект \презентация)		
3	Экологическая неделя - Земля наш общий дом 14.04.-18.04	Звук Зь и буква З Научить детей характеризовать звук Зь с опорой на различные виды контроля. Продолжить упражнять детей в анализе слогов, в анализе слов и предложений.	Учить преобразовывать глаголы ед. числа в множ. число; развивать умение употреблять существительные в форме родительного падежа множ. числа «Насекомые» Гомзяк О.С(3) №32 стр 143	Пересказ адаптированного рассказа К. Ушинского «Пчелки на разведках» Бухарина К.Е (КЗ ) 3 период	
4	Неделя воды и цветов 21.04-25.04	Звук и буква Ж Научить детей характеризовать звук Ж, по акустическим и артикуляционным признакам. Упражнять в анализе слов и предложений. Развивать фонематические процессы, умение анализировать предложения.	«Водные обитатели» Дательный падеж имен существительных единственного числа. Бухарина К.Е (КЗ ) 3 период	«Путешествие Капельки!» систематизировать знания и представления о роли воды для всего живого, необходимости ее сбережения; познакомить с одним из природных явлений на Земле – круговорот воды в природе;. (Конспект \презентация)	
5	Труд взрослых. Волонтерство. Мир, труд, май! 28.04-30.04	Учить детей различать звуки Ж-З по акустическим и артикуляционным признакам. Упражнять детей в различении звуков Ж-З на материале слогов, слов и предложений. Развивать умение составлять и анализировать предложения.	Составление описательного рассказа цветка с опорой на картинно-графический план. Слова-действия. «Цветы» Бухарина К.Е (КЗ ) 3 период	«Весна .Цветы цветут» К.Н.Слюсарь (ИКЛЗ с детьми 5 лет) стр 219	
Май	1	Этот день Победы 05.05-07.05	Звуки Д-Дь и буква Д Познакомить детей со звуками Д-Дь. Учить детей различать звуки Д-Дь по акустическим и артикуляционным признакам. Упражнять детей в определении места звуков в словах. Упражнять в делении слов на слоги. Развивать умение анализировать слова и выкладывать их в графическую схему.	Закреплять знания о военных профессиях и военном транспорте. Закрепление навыков различения звуков в слогах, словах; Развитие фонематического восприятия; Развивать умение грамматически правильно строить своё высказывание,	Животные на войне .Лошади №30 с.149 Арбекова Н.Е. КФЗЛ
	2	Музейная неделя 12.05-16.05	Познакомить детей со звуками Ф-Фь. Учить различать звуки Ф-Фь по акустич\ артикуляц. признакам. Развивать фонематич. процессы. Упражнять в составлении предложений и умении делить их на слова.	«Мы идем в музей» обогащать словарный запас детей по теме «Музей» конспект \презентация	Закрепление лексической темы «Музей»

3	Я здоровье берегу.ЗОЖ. 19.05-23.05	Закрепление пройденного материала. Упражнять в составлении предложений и умении делить их на слова в определении места звуков в словах. в делении слов на слоги. Развивать умение анализировать слова и выкладывать их в графическую схему.	Учить дифференцировать глаголы соверш.\несоверш. вида, образовывать возвратные глаголы; закреплять умение образовывать сущ. с помощью уменьш.-ласкательных суффиксов; развивать словарь антонимов «Человек» Гомзяк О.С(3) №31 стр 137	Человек. Наше тело. Согласование глагола с именем существительным в роде и числе. Бухарина К.Е (КЗ ) 1 период
4	Здравствуй, лето! 26.05-30.05	Упражнять в составл.предложений и умении делить их на слова. Упражнять детей в определении места звуков в словах,в делении слов на слоги. Развивать умение анализировать слова и выкладывать их в графич. схему.	Составление коллективного рассказа «Летние забавы» Бухарина К.Е (КЗ ) 3 период	Составление рассказа «Лето красное пришло» №33 с.136 Гомзяк О.С.КЗРСР

#### Использованная литература:

1. Гомзяк О.С.Говорим правильно в 5-6 лет . Конспекты фронтальных занятий в 3х частях .
2. Гомзяк О.С Говорим правильно в 5-6 лет . Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе.
3. Наталия Нищева: Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО 5-6 лет
4. Нелли Арбекова: Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда
5. Коноваленко В.В.,Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. «Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР»
6. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. / К.Е. Бухарина.
7. К.Н.Слюсарь Игровые коррекционные логопедические занятия с детьми 5 лет с ОНР .

#### **2.9. План методической работы на 2024-2025 учебный год** учителя-логопеда первой квалификационной категории Майской В.К. МБОУ «Лицей №35-Образовательный центр «Галактика» Приволжского района городка Казани

##### **Цель:**

Своевременное выявление и преодоление нарушений устной речи, с учётом определённых специфических требований, обусловленных структурой и природой речевого дефекта, его первичными проявлениями и возможными последствиями.

##### **Задачи:**

**Диагностическая:** изучение особенностей формирования речи и речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

**Коррекционная:** коррекция нарушений в развитии речи у дошкольников. Своевременное предупреждение и преодоление трудностей в освоении общеобразовательных программ.

**Просветительская:** содействие всем участникам образовательного процесса в приобретении знаний, необходимых для укрепления физического и психического здоровья дошкольников.

**Профилактическая:** проектирование условий, гарантирующих охрану и укрепление физического и психического здоровья детей дошкольного возраста.

Организационно-методическая деятельность	Коррекционно-развивающая деятельность	Консультативная. Просветительно-профилактическая Деятельность		Срок
		Работа с педагогами	Взаимодействие с семьей	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Составление плана работы на год.</li> <li>▪ Диагностика речевого развития детей (подготовительная, старшая группы).</li> <li>▪ Посещение развивающих занятий, наблюдение за свободной игровой деятельностью детей с целью анализа речевой активности.</li> <li>▪ Комплектование групп для занятий с учётом речевых нарушений воспитанников.</li> <li>▪ Оформление речевых карт.</li> <li>▪ Утверждение нормативно-правовой документации на учебный год.</li> <li>▪ Оснащение логопед. кабинета наглядным и дидактическим материалом.</li> <li>▪ Оформление в тетрадях домашних заданий.</li> <li>▪ Оформление родительских уголков.</li> <li>▪ Написание планов индивидуальных занятий.</li> <li>▪ Подготовка и заполнение документации: журнала посещаемости занятий; тетради взаимосвязи логопеда и воспитателя; тетради консультаций.</li> <li>▪ Углубленное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Совместная работа с психологом над формированием у детей ВПФ.</li> <li>▪ Организация и проведение фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми с нарушениями речи. (СОГЛАСНО ПЛАНУ)</li> <li>Познакомить детей с техникой Виммельбух, учить внимательно рассматривать иллюстрации и отвечать на вопросы по ней</li> </ul> <p>Организация и проведение фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми с нарушениями речи. (СОГЛАСНО ПЛАНУ)</p> <p>Продолжение работы с детьми в технике Виммельбух,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ознакомление воспитателей с результатам обследования, с характером речевых нарушений.</li> <li>▪ Ознакомление педагога-психолога с данными обследования.</li> <li>▪ Консультирование с мед.работниками по данным мед.карт.</li> <li>▪ Проведение анкетирования для воспитателей с целью выявления знаний в области логопедии.</li> <li>▪ Консультирование воспитателей: «Взаимосвязь в работе логопеда и воспитателя»; «Необходимость контроля над правильным звукопроизношением детей на занятиях и во время режимных моментов».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Проведение анкетирования для родителей с целью получения данных о раннем речевом развитии детей.</li> <li>▪ Знакомство родителей с результатами обследования детей, с характером речевых нарушений, особенностями коррекционной работы.</li> <li>▪ Ознакомление родителей с индивидуальным планом работы с ребёнком, на учебный год.</li> <li>▪ Своевременное направление детей к врачам-специалистам.</li> <li>▪ Оказание консультативной помощи родителям: «Работа с индивидуальной папкой ребёнка»; «Необходимость ежедневных занятий с ребёнком по заданиям и рекомендациям учителя-логопеда»;</li> <li>▪ Консультации: «Учимся пересказывать</li> </ul> <p>9 августа 2024 года отмечалось 130-летие со дня рождения Михаила Михайловича Зощенко — советского писателя.</p> <p>23.10.2024 <b>Литературная викторина «Путешествие по рассказам Михаила Зощенко»</b></p>	Сентябрь
				Октябрь

<p>обследования и коррекционное сопровождение воспитанников, представленных на ПМПК.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Работа по теме самореализации «Технология Виммельбух»</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Диагностика речевых нарушений по запросам.</li> <li>▪ Оформления в тетрадях домашних заданий.</li> <li>▪ Написание ежедневных планов индивидуальных занятий.</li> <li>▪ Заполнение документации: журнала посещаемости занятий; тетради взаимосвязи логопеда и воспитателя; тетради консультаций.</li> </ul> <p>Работа по теме самореализации «Технология «Виммельбух»»</p>	<p>Организация и проведение фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми с нарушениями речи. (СОГЛАСНО ПЛАНУ)</p> <p><i>«Новый год»</i> панно групповое в стиле Виммельбух</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Консультации для воспитателей по запросу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Оказание консультативной помощи родителям по запросу;</li> <li>▪ Подготовка и предоставление для родителей брошюр:</li> <li>▪ «Составляем рассказ-описание с опорой на схемы,картинки «</li> <li>▪ " Проведение для родителей открытых индивидуальных занятий:</li> </ul>	<p>Ноябрь</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Оформления в тетрадях домашних заданий.</li> <li>▪ Написание ежедневных планов индивидуальных занятий.</li> <li>▪ Заполнение документации: журнала посещаемости занятий; тетради взаимосвязи логопеда и воспитателя; тетради консультаций</li> </ul> <p>Работа по теме самореализации «Технология «Виммельбух»»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Речевая подготовка детей к новогоднему утреннику.</li> </ul> <p>Организация и проведение фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми с нарушениями речи. (СОГЛАСНО ПЛАНУ)</p> <p>Продолжение работы с детьми в технике Виммельбух,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Консультирование с муз. руководителем (совместная подготовка к празднованию "Нового года").</li> <li>▪ Консультации для воспитателей по запросу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Консультация для родителей: по запросу.</li> </ul>	<p>Декабрь</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Обследование речи детей 4-5 лет.</li> <li>▪ Динамическое наблюдение за детьми в процессе коррекционного обучения.</li> <li>▪ Диагностика речевых нарушений по запросам.</li> <li>▪ Углубленное</li> </ul>	<p>Организация и проведение фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми с нарушениями речи. (СОГЛАСНО ПЛАНУ)</p> <p>Продолжение работы с детьми в технике</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Консультации для воспитателей по запросу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Консультация для родителей: по запросу.</li> </ul>	<p>Январь</p>

<p>обследова-ние и коррекционное сопровождение воспитан-ников, представленных на ПМПК.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Оформления в тетрадях домашних заданий.</li> <li>▪ Написание ежедневных планов индивидуальных занятий.</li> <li>▪ Заполнение документации: журнала посещаемости занятий; тетради взаимосвязи логопеда и воспитателя; тетради консультаций.</li> </ul>	<p>Виммельбух,</p>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Оформления в тетрадях домашних заданий.</li> <li>▪ Написание ежедневных планов индивидуальных занятий.</li> <li>▪ Заполнение документации: журнала посещаемости занятий; тетради взаимосвязи логопеда и воспитателя; тетради консультаций.</li> </ul> <p>Работа по теме самореализации «Технология «Виммельбух</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Речевая подготовка детей к празднованию "Дня защитника отечества", "8 Марта".</li> </ul> <p>Организация и проведение фронтальных ,подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми с нарушениями речи. (СОГЛАСНО ПЛАНУ)</p> <p>Продолжение работы с детьми в технике Виммельбух,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Консультация для воспитателей «Танцы пальчиками».</li> <li>▪ Консультации по запросу. Семинар «Развитие графомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Консультация для родителей: «Взаимосвязь развития речи и развития тонких дифференцированных движений пальцев и кисти рук».</li> </ul>	<p>Февраль</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Оформления в тетрадях домашних заданий.</li> <li>▪ Написание ежедневных планов индивидуальных занятий.</li> <li>▪ Заполнение документации: журнала посещаемости занятий; тетради взаимосвязи логопеда и воспитателя; тетради консультаций.</li> </ul> <p>Работа по теме самореализации «Технология «Виммельбух</p>	<p>Организация и проведение фронтальных ,подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми с нарушениями речи. (СОГЛАСНО ПЛАНУ)</p> <p>Продолжение работы с детьми в технике Виммельбух,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Консультация для воспитателей: «Научиться пересказывать? Это просто!».</li> <li>▪ Консультации по запросу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Консультация для родителей: "Мнемотехника - запоминание на основе визуального мышления".</li> </ul>	<p>Март</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Оформления в тетрадях домашних заданий.</li> <li>▪ Написание ежедневных планов индивидуальных занятий.</li> <li>▪ Заполнение документации:</li> </ul>	<p>Организация и проведение фронтальных ,подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми с нарушениями речи. (СОГЛАСНО ПЛАНУ)</p>	<p><b>Ознакомление воспитателей на педагогическом совете по теме: «Технология «Виммельбух» - современный подход к развитию связной и диалогической речи дошкольников.»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Консультация для родителей: по запросу. Изготовление панно в стиле Виммельбух по теме «Круговорот воды в природе; совместно с воспитателем . показ групповой работы с детьми.</li> </ul>	<p>Апрель</p>

журнала посещаемости занятий; тетради взаимосвязи логопеда и воспитателя; тетради консультаций. Работа по теме самореализации «Технология «Виммельбух»	Продолжение работы с детьми в технике Виммельбух,	▪ Консультации по запросу.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Оформления в тетрадях домашних заданий.</li> <li>▪ Написание ежедневных планов индивидуальных занятий.</li> <li>▪ Заполнение документации: журнала посещаемости занятий; тетради взаимосвязи логопеда и воспитателя; тетради консультаций.</li> </ul> Работа по теме самореализации «Технология Виммельбух» Контрольная диагностика речевого развития детей подготовительных и старших групп. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Составление годового отчёта за учебный год.</li> </ul>	Организация и проведение фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми с нарушениями речи. (СОГЛАСНО ПЛАНУ) Продолжение работы с детьми в технике Виммельбух,	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ознакомление воспитателей с результатам обследования.</li> <li>▪ Ознакомление педагога- психолога с данными обследования.</li> </ul> 16.05.2025 <b>Викторина «Знатоки музеев»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Консультация для родителей: «Необходимость контроля над правильным звукопроизношением детей, в летний период».</li> </ul>	Май

## 2.10 План профессионального саморазвития учителя-логопеда Майской В.К. на 2024-2025 учебный год Тема самообразования:

«Технология «Виммельбух» - современный подход к развитию связной и диалогической речи дошкольников.»

Срок реализации 2024-2025 гг

### 1.1. Актуальность

*«Усвоение языка детьми – это не ознакомление со словами, не простая закладка их в памяти и не подражательное, лепечущее повторение их, а рост языковой способности с годами и упражнением».*

*Ф. Гумбольдт*

Речь – является средством общения, познания и социального взаимодействия и в зависимости от формы общения делится на устную и письменную. В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие ребенка дошкольного возраста предполагает:

- Овладение речью как средством общения и культуры;
- Обогащения активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи,

фонематического слуха.

- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

Развитие связной речи – одна из центральных задач развивающей работы с детьми. Связная речь является показателем того, насколько ребёнок владеет лексическим богатством родного языка, отражает уровень эстетического, умственного, эмоционального развития ребёнка (О.С.Ушакова, Ф.А.Сохин).

Развитие связной речи является одной из основных задач речевого воспитания детей дошкольного возраста и включает решение задач:

- ✓ словарная работа: у детей формируется обширный запас слов, умений ими пользоваться, это помогает выразить дошкольнику мысль наиболее точно и правильно;
- ✓ формирование грамматического строя речи, включает умение выражать свои мысли простыми и сложными распространенными предложениями, правильно использовать грамматические формы рода, числа, падежа;
- ✓ воспитание звуковой культуры речи, предусматривает формирование четкой, внятной, выразительной речи.

Традиционная методика не ведёт к развитию самостоятельности детей при составлении рассказов по сюжетной картине. Невозможно пополнение словаря, формирование грамматического строя речи, а тем более составление собственного речевого продукта за короткое время, отведённое на занятие (15-30 мин.). Рассказы детей фактически являются вариантами образца рассказа воспитателя; теряется интерес к рассказу своих сверстников, потому что тексты однообразны. Все дети группы не имеют возможности рассказать свой текст – им отводится роль пассивного слушателя. Не решается задача формирования обобщённого способа составления рассказа по сюжетной картине, т.к. ребёнок не понимает, по каким правилам он строится. Но такой вид работы необходим!

Совершенно очевидно, что необходимо изменение способов работы педагога на занятиях по обучению дошкольников составлению рассказов по картине.

Предлагаемая программа развития речи старших дошкольников, разработанная на основе технологии Виммельбух, рассчитана на обучение детей составлению двух типов рассказов по картине. Первый тип рассказа носит реалистический характер, второй фантастический. Программа построена на использовании комплекса дидактических игр и творческих заданий для освоения дошкольниками алгоритмов работы с картиной.

Виммельбух – это книжка, на страницах которой множество мелких изображений, а задача ребенка — рассмотреть их. Далее педагогу предоставляется простор для творчества. Меня заинтересовали эти книги, как что-то новое, интересное, которое поможет развивать речь ребенка.

## **1.2. Цель и задачи проекта**

**Цель:** совершенствование методов и приёмов работы по развитию связной речи с детьми старшего дошкольного возраста

**Задачи:**

Образовательные:

- Формировать умение внимательно рассматривать картину (с помощью вопросов воспитателя), рассуждать над её содержанием;
- Формировать умение подбирать наиболее точные определения при описании объектов, изображённых на картине;
- Упражнять детей в умении выделять конкретные объекты, изображенные на картине, и давать им соответствующие названия;
- Упражнять в составлении фантазийных рассказов от 1-го лица; развивать у детей эмпатию, наделяя объекты на картине человеческими чувствами, мыслями, характерами;

Развивающие:

- Расширять и активизировать словарь детей;

- Активизировать восприятие, развивать внимание, память, воображение, аналитические умения;
- Формировать интерес к поисковой деятельности.
- Развивать личностные свойства: целеустремленность, настойчивость, решительность, любознательность, активность.

Воспитательные:

- Воспитывать умение внимательно выслушивать товарища, не перебивать и не повторять его, оценивать рассказы товарищей, аргументируя свой выбор
- Воспитывать интерес к творческой деятельности.

### **1.3. Принципы организации образовательного процесса**

В основу проекта положены принципы:

#### **1. Принцип развивающего обучения.**

Педагогу необходимо знать уровень развития каждого ребенка, определять зону ближайшего развития.

#### **2. Принцип воспитывающего обучения.**

Важно помнить, что обучение и воспитание неразрывно связаны друг с другом и в процессе занятий не только даются знания, но и воспитываются волевые, нравственные качества, формируются нормы общения (сотрудничество, сотворчество, сопереживание).

#### **3. Принцип систематичности и последовательности обучения.**

Этот принцип предполагает, чтоб изложение учебного материала педагогом доводится до уровня системности в сознании воспитанников, чтобы знания давались не только в определенной последовательности, но чтобы они были взаимосвязанными. Установление взаимосвязи, взаимозависимости между полученными знаниями, переходить от простого - к сложному, от близкого - к далекому, от конкретного - к абстрактному, возвращаться к ранее исследуемым проблемам с новых позиций.

#### **4. Принцип доступности.**

Содержание знаний, методы их сообщения должны соответствовать возрасту, уровню развития, подготовки, интересам детей.

#### **5. Принцип индивидуализации (лично-ориентированный подход)**

В организации непосредственно-образовательной деятельности необходимо стремиться подходить к каждому ребенку, как к личности.

Каждое мероприятие строится в зависимости от психического, интеллектуального уровня развития ребенка, учитывается тип нервной системы, интересы, склонности ребенка, темп. Уровень сложности определяется строго для каждого ребенка.

### **1.4. Ожидаемые результаты**

Ребенок может:

- ✓ выделить объекты, изображенные на картине;
- ✓ установить взаимосвязь между объектами;
- ✓ характеризовать объекты (активизируется опыт восприятия объектов разными органами чувств);
- ✓ представить объект в рамках всего времени их существования (до момента изображения на картине и после);
- ✓ описать местонахождение объектов на картине;
- ✓ представить себя на картине в качестве одного из объектов;
- ✓ составить творческий текст с помощью приемов фантастического преобразования объектов на картине.

## Содержательный раздел

### 2.1.

#### Форма организации проектной деятельности

Программа «Виммельбух» рассчитана на 1 учебный год обучения.

Разработана для детей старшего дошкольного возраста.

Обследование детей проводится ежегодно с 1 по 15 сентября, и с 25 по 30 мая.

Занятия по данному виду (технология Виммельбух) предлагается проводить один раз в месяц. Остальные виды занятий по обучению связной речи (составление загадок, сочинение творческих рассказов с использованием фокального метода) проводятся в соответствии с перспективным планированием – один раз в неделю.

Занятия состоят из нескольких частей, объединённых одной темой. На каждом занятии дети выполняют различные виды деятельности. Интенсивность работы на протяжении всего года увеличивается постепенно. В структуре каждого занятия предусмотрен перерыв для снятия умственного и физического напряжения продолжительностью 1-3 минуты. Это может быть динамическое упражнение с речевым сопровождением или «пальчиковая» гимнастика, упражнения для глаз, или упражнения на релаксацию в конце каждого занятия подводятся итоги.

Формы работы с детьми: фронтальные; подгрупповые; индивидуальные.

Работа по обучению детей старшего дошкольного возраста составлению творческих рассказов по картинам с использованием техники Виммельбух включает несколько последовательных этапов:

#### 1 **Определение состава картины.**

Цель: обучение детей выявлению, группировке и обобщению объектов картины.

Для детального рассматривания картины и побуждения детей к выделению и называнию объектов на картине используются игровые приемы «подзорная труба», «фотоснимок», а также упражнения типа «Кто самый внимательный?», «Аукцион», «Охота за подробностями». Последовательность называния объектов при этом произвольная, главное сосредоточить внимание детей на содержании картины. Далее можно провести анализ выделенных объектов и их группировку по заданным признакам. Например, по цвету, форме, функциональности, живое – неживое и др. Группы предметов обязательно обозначаются обобщающим словом.

#### 2 **Установление взаимосвязей между объектами картины.**

Цель: упражнение детей в умении устанавливать и объяснять разнообразные взаимосвязи между объектами (причинно-следственные, временные, групповые, общие, противоположные). Здесь могут использоваться игровые ситуации, типа «волшебная линия», с помощью которой объединены два предмета, детям надо объяснить, почему они соединены линией. А также игры и упражнения, например: «Найди пару» (по принципу сходства или противоположности), «Что сначала, что потом», «Кто не может друг без друга». На этом этапе у детей формируется умение рассуждать и выражать свои мысли развернутыми, связными высказываниями.

#### 3 **Описание картины**

. Цель: научить детей составлять рассказы- описания на основе восприятия картины разными органами чувств.

На данном этапе уместно воспользоваться приемом «вхождения в картину», который рекомендовала еще Е.И.Тихеева. Можно предложить детям превратиться в волшебников, которые могут войти в картину и почувствовать запахи, попробовать на вкус, ощутить рукой свойства изображенных предметов и явлений. На основе ощущений от каждого их анализаторов предложить детям составить речевые зарисовки: «Я слышу, как...», «Здесь пахнет...», «Когда я трогаю руками...». Таким образом, детей побуждают использовать слова и выражения, передающие собственное отношение к описываемым объектам. На основе речевых зарисовок составляется рассказ-описание – либо коллективный, либо одним ребенком.

#### 4 **Преобразование объектов во времени.**

Цель: обучение детей мыслительным операциям преобразования выбранного объекта во времени, составление рассказа о конкретном объекте с точки зрения его прошлого и будущего с использованием речевых оборотов, характеризующих временные отрезки.

Начинать работу можно используя прием «машина времени»: детям предлагают выбрать объект и рассказать, кем или чем он был в прошлом и что с ним произойдет в будущем. При составлении рассказа дети учатся употреблять словесные обороты, характеризующие временные отрезки: утро – вечер, было – будет, летом – зимой, до того – после того. Здесь могут использоваться игровые ситуации, типа «волшебная линия», с помощью которой объединены два предмета, детям надо объяснить, почему они соединены линией. А также игры и упражнения, например: «Найди пару» (по принципу сходства или противоположности), «Что сначала, что потом», «Кто не может друг без друга». На этом этапе у детей формируется умение рассуждать и выражать свои мысли развернутыми, связными высказываниями.

#### 5 **Описание картины.**

Цель: научить детей составлять рассказы- описания на основе восприятия картины разными органами чувств.

На данном этапе уместно воспользоваться приемом «вхождения в картину», который рекомендовала еще Е.И.Тихеева. Можно предложить детям превратиться в волшебников, которые могут войти в картину и почувствовать запахи, попробовать на вкус, ощутить рукой свойства изображенных предметов и явлений. На основе ощущений от каждого их анализаторов предложить детям составить речевые зарисовки: «Я слышу, как...», «Здесь пахнет...», «Когда я трогаю руками...». Таким образом, детей побуждают использовать слова и выражения, передающие собственное отношение к описываемым объектам. На основе речевых зарисовок составляется рассказ-описание – либо коллективный, либо одним ребенком.

#### 6 **Описание местонахождения объектов.**

Цель: научить детей ориентироваться на плоскости картины и обозначать словами местоположение объекта, переносить ориентировки двухмерного пространства в трехмерное.

На данном этапе активизируется словарный запас детей за счет слов, определяющих пространственное расположение: слева, справа, в центре, вверху, внизу, ближе, дальше, спереди, сзади, около, между. Для определения местоположения объектов на картине можно использовать игры «Холодно - горячо», «Да - нет», в которых дети при помощи вопросов находят предмет на картине. В игре «Живая картина» детям предлагают выбрать для себя объект с картины и занять место на обозначенном пространстве комнаты (на ковре). Таким образом, выстраивается модель картины, дети должны рассказать о своем местоположении относительно других объектов.

#### 7 **Составление рассказов с разных точек зрения.**

Цель: обобщить знания детей о признаках проявления разных эмоциональных состояний и причинах их изменений, упражнять в умении изменять свое настроение и составлять связный рассказ от первого лица. Для составления рассказа от второго лица ребенку необходимо выбрать персонажа, определить его настроение, черты характера, войти в его образ, описать картину с его точки зрения, разрешить проблемную ситуацию и изменить эмоциональное состояние героя в сторону равновесия. При составлении рассказов дети пользуются словами, выражающими различные эмоциональные состояния (грустный – веселый, спокойный – возбужденный, радостный – сердитый) и черты характера (добрый – злой, вежливый – грубый, умный – глупый). Здесь используются игры и творческие задания типа: «Покажи настроение без слов», «Волшебные превращения», «Оживи предмет», в которых ребенку надо войти в образ какого-либо предмета или объекта с картины, принять его черты характера и настроение. Результатом таких творческих игр является составление рассказов от имени героев или объектов картины.

## 2.2 Календарно-тематический план

месяц	Тема	цель
Сентябрь	Диагностика	Определение уровня развития речевых навыков на начало года
	Знакомство с техникой Виммельбух в виде таблиц(мнемосхем)	Познакомить детей с техникой Виммельбух, учить внимательно рассматривать иллюстрации и отвечать на вопросы по ней
Октябрь	Составление рассказов об овощах и фруктах.	Учить детей составлять описательный рассказ об овощах и фруктах, используя опорную схему. Упражнять в подборе определений к существительным.
	В августе 2024 года отмечалось 130-летие со дня рождения Михаила Михайловича Зощенко — советского писателя. Мероприятие –викторина с родителями	Изготовление странички в стиле Виммельбух по произведениям М.М.Зощенко
Ноябрь	«Мой любимый город» (Изготовление странички в стиле Виммельбух )	Рассматривание иллюстраций по теме «Город» и составление рассказов по ней .Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.
	«Сказка о рыбаке и рыбке» (Изготовление странички в стиле Виммельбух )	Пересказ отрывка из сказки А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с опорой на серию картинок
	«Заюшкина избушка» (Изготовление странички в стиле Виммельбух )	Пересказ «Заюшкина избушка» по опорным картинкам.
Декабрь	«Перелетные птицы» (Изготовление странички в стиле Виммельбух	Составление описательных рассказов по схеме о перелетных птицах.
	«Мебель» (Изготовление странички в стиле Виммельбух	Составление описательных рассказов по схеме о мебели
	«Новый год» Панно в стиле Виммельбух	Формировать умение составлять описывающий картину рассказ, выделяя характерные признаки. Обогащать словарный запас определениями.по теме «Новый год у ворот»
Январь	Одежда, головные уборы, обувь (Изготовление странички в стиле Виммельбух	Составление описательных рассказов по схеме по теме « одежда, головные уборы, обувь»
	«Животные Севера, их детеныши» (Изготовление странички в стиле Виммельбух	Составление рассказа-описания диких животных холодных стран с элементами сравнения с опорой на картинно-графический план «Животные Севера, их детеныши»
Февраль	«Животные жарких стран и их детеныши» (Изготовление странички в стиле Виммельбух	Животные жарких стран и их детеныши. Составление рассказа-описания дикого животного жарких стран с опорой на картинно-графический план
	«Профессии взрослых детского сада» (Изготовление странички в стиле Виммельбух	«Профессии взрослых детского сада» Формировать умение составлять описывающий картину рассказ, выделяя характерные признаки. Обогащать словарный запас определениями.по теме

Март	Неделя науки. Из чего что сделано . Изготовление странички в стиле Виммельбух по белорусской народной сказке «Легкий хлеб»	Учить подбирать синонимы и однокоренные слова; закреплять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве «Откуда хлеб пришел?»
	Изготовление странички в стиле Виммельбух по теме «Театр»	"Я купил театральные билеты» Закреплять знания и представления детей по теме «Театр», активизировать предикативный, номинативный и атрибутивный словарь,
Апрель	Изготовление странички в стиле Виммельбух по теме «Насекомые»	Учить преобразовывать глаголы ед. числа в множ. число; развивать умение употреблять существительные в форме родительного падежа множ. числа «Насекомые»
	Изготовление панно в стиле Виммельбух по теме «Круговорот воды в природе».	«Путешествие Капельки!» систематизировать знания и представления о роли воды для всего живого, необходимости ее сбережения; познакомить с одним из природных явлений на Земле – круговорот воды в природе; Выступление на педсовете .
	Изготовление странички в стиле Виммельбух по теме «Цветы»	Составление описательного рассказа цветка с опорой на картинно-графический план. Слова-действия. «Цветы»
Май	Изготовление странички в стиле Виммельбух по теме «Музейные экспонаты»	Мы идем в музей» обогащать словарный запас детей по теме «Музей»
	Изготовление панно в стиле Виммельбух по теме «Лето»	Составление коллективного рассказа «Летние забавы»
	Диагностика	Определение уровня развития речевых навыков на конец года

### 3. Список литературы

1. Занятия по развитию речи в детском саду. КН. Для воспитателей детского сада /Ф.А. Сохин, О.С.Ушакова/ под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1993.
  2. Иванова Т.В. Развитие связной речи, изд. «Корифей», 2009.
  3. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. Пособие для воспитателя детского сада. – 2-е изд., - Просвещение, 1982.
  4. Мурашкова И.Н., Валюмс Н.П. Картинка без записки /методика рассказа по картинкам/. - Спб.: Изд.ТОО «ТРИЗ-ШАНС», 1995.
  5. Ткаченко Т.А. Обучение детей творческому рассказыванию по картинкам., изд. «Владос», 2005.
  6. Сидорчук Т.А. Корзун А.К. Формирование связной речи дошкольников средствами ОТСМ-ТРИЗ. Методическое пособие для воспитателей
  7. Ушакова О.С. программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. - М.: Изд. РАО, 1994
- Интернет-ресурсы , Журналы по дошкольному воспитанию Виммельбух  
 Ротраут Сюзанне Бернер «Зимняя книга», «Весенняя книга», «Летняя книга», «Осенняя книга». Из-во Самокат - 2018  
 Али Митгуш «Моя большая книжка-картинка. Виммельбух» Росмэн- пресс 2016  
 Саввушкина Т. «Однажды в деревне. Виммельбух» Росмэн-пресс 2016  
 Саввушкина Т. «Однажды в городе. Виммельбух» Росмэн-пресс

## III. Организационный раздел

### 3.1. Условия реализации программы

1. Структура реализации образовательного процесса:

- формы ОД (индивидуальные, подгрупповые, фронтальные);
- образовательная нагрузка (количество занятий, длительность, время проведения в режиме дня) в соответствии с требованиями СанПиН

Структура реализации Программы:

- режим дня
- образовательная нагрузка по СанПиНам
- реализуемые образовательные технологии
- виды образовательной деятельности:
- специально организованная коррекционная деятельность (учитель-логопед);
- образовательная деятельность (воспитатель, музыкальный руководитель, педагог-психолог) и образовательная деятельность в режимных моментах (воспитатель);
- совместная деятельность взрослого и ребенка;
- свободная самостоятельная деятельность детей;
- совместная деятельность родителей с детьми

2. Условия реализации Программы:

- Психолого-педагогические
- Материально-технические
- Организационные условия

3. Технологии реализации программы:

Реализация РП обеспечивается

- специально подобранным коррекционно-педагогическим УМК:
- коррекционно-логопедическими технологиями, направленными на коррекцию звуковой стороны речи
- технологиями коррекции слоговой структуры слова
- технологиями коррекции морфологического уровня речи
- технологиями коррекции синтаксического уровня речи
- технологиями формирования связной речи В.К.Воробьевой, В.П. Глухова, Т.А.Ткаченко;
- технологиями коррекции интонационной стороны речи
- технологиями коррекции психомоторики и связанных с речью психических процессов:
- технологии Метода Замещающего Онтогенеза (А.В. Семенович)
- технология формирования межполушарного взаимодействия (кинезиология) Л.А.Сиротюк;
- тактильно-кинестетическая стимуляция, локальная контрастотермия, логопедический массаж;
- технология фонетической ритмики А.Я.Мухиной;
- технология биоэнергопластики Р.Г.Бушляковой;
- здоровьесберегающие технологии Е.А.Алябьевой;
- моделирование, схематизация и иллюстрирование;
- информационно-коммуникативные технологии (интерактивные игры портала Мерсибо);

#### **Блок-схема организации коррекционно-педагогической деятельности:**

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации (речевые карты детей);
- аналитическая работа (количественный и качественный анализ результатов обследования);
- организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, развивающей среды);

- коррекционно-педагогическая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков (перспективный и календарно-тематический планы логопедической работы);

- консультативно-методическая работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников (план методической работы, тетрадь взаимодействия учителя-логопеда и воспитателей логопедической группы);

- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса обучения и воспитания детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками (план методической работы, тетрадь взаимодействия учителя-логопеда и воспитателей логопедической группы);

- профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия, коррекцию вторичных дефектов).

**Структура образовательного процесса в группе для детей с ТНР в течение дня** состоит из трех блоков:

1. Первый блок (продолжительность с 7.30 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность педагогов с ребенком;

- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. Второй блок (продолжительность с 9.00 до 13.15 часов) представляет собой:

- коррекционную деятельность, непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий;

- самостоятельную деятельность детей.

3. Третий блок (продолжительность с 15.15 до 17.00 часов):

- коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;

- самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с педагогами.

Образовательная деятельность с детьми по «Программе» рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года — с 1 сентября по 30 июня. Пять недель в году (две в начале сентября и три в начале июня) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы.

В летний период фронтальные занятия с детьми не проводятся. Продолжаются индивидуальные и подгрупповые занятия. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники и другие мероприятия, увеличивается продолжительность прогулок.

Необходимым условием реализации образовательной «Программы» для детей с ТНР является проведение комплексного психолого-педагогического обследования.

Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка.

Организация обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях,

а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой.

Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

Фиксирование результатов обследования является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени. Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка как в течение одного учебного года, так и в течение всего времени пребывания в логопедической группе дошкольной организации. Кроме этого, форма фиксирования результатов обеспечивает их конфиденциальность.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с ТНР является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в старшей и подготовительной к школе группе.

Количество срезов для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционно-развивающей работы определяется образовательной организацией самостоятельно, автор данной программы предполагает проводить два среза:

- первый (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы;

- второй (в конце учебного года) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы с ним.

Если необходимо выяснить, какие трудности испытывает ребенок с нарушением речи при освоении данной Программы, в середине учебного года проводится промежуточный срез для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов.

Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации в дошкольной образовательной организации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

В данной «Программе» педагогические ориентиры определяют результат на втором году ее освоения. Они отражают способность либо готовность ребенка к применению соответствующих знаний, опыта и эмоционально-ценностного отношения в жизни, в игре и в других видах деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 11.2; Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 64.2.)

В «Программе» учтены специфические требования, относящиеся к организации и содержанию педагогической работы с детьми с ТНР дошкольного возраста. Наиболее важным из них является полноценное использование игрового дидактического материала, прежде всего, полифункционального игрового оборудования, которое способствует не только поддержанию внимания и интереса детей в процессе коррекционно-развивающих занятий, образовательных ситуаций, игр, но и непосредственно служит развитию у них восприятия, памяти, внимания, мышления.

#### **Психолого-педагогические условия:**

- предоставление возможности получения образования в месте проживания
- предоставление необходимой поддержки для облегчения эффективного обучения
- организация индивидуальной поддержки (дети, семья)

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания ООП ДО и НО
- методическое обеспечение по образовательным областям
- особенности образовательного маршрута некоторых воспитанников (ИОМ)
- уважение педагогов к человеческому достоинству детей; формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в коррекционно-образовательной деятельности форм и методов работы, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- построение коррекционно-образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья; вовлечение семей в коррекционно-образовательную деятельность

### Условия эффективности фронтальных занятий по произношению

Противопоказания	Показания
Дети неправильно произносят звуки на занятии: заменяют, смешивают, пропускают, искажают	Занятие строится на правильно произносимых ребенком звуках, исключаются смешиваемые, дефектно произносимые звуки
Упражнения по формированию фонематического анализа включают слова со звуками в слабой фонетической позиции (звонкие согласные в конце слов, непроизносимые гласные и пр.)	Для звукового анализа подбираются слова, написание которых не расходится с произношением

### Специальные условия (по И.Т. Батршину)

Направление	Противопоказано	Рекомендовано
Профилактика и коррекция нарушений осанки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Несоответствие мебели согласно росту и возрасту ребенка</li> <li>2. Длительное сидение за столом, на стульчиках, на ковриках в неправильной позе (во время просмотра телепередач, НОД, ОД).</li> <li>3. Выполнение упражнений на занятиях по физической культуре, противопоказанных и травмоопасных для детей дошкольного возраста.</li> <li>4. Нахождение ребенка во время сна в неправильной позе</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальный подбор мебели согласно росту и возрасту ребенка.</li> <li>2. Соблюдение режима разгрузки позвоночника через каждые 3 часа.</li> <li>3. Упражнения на проверку и фиксирование правильной осанки (у стены, шкафчика, использование теста осанки, физкультминуток..)</li> <li>4. Соблюдение режима правильной укладки ребенка ко сну и исключение неправильной позы во время сна.</li> <li>5. Подбор и выполнение упражнений и основных видов движений на занятиях по физической культуре, прогулке</li> </ol>

Профилактика и коррекция нарушений верхних и нижних конечностей	1. Выполнение упражнений и движений, противопоказанных для детей, согласно методическим рекомендациям «Здоровье для всех». 2. Нахождение ребенка во время игр в неправильной позе «Лягушка». 3. Неправильная постановка стоп во время нахождения за столом. 4. Длительное отсутствие двигательных функций верхних и нижних конечностей. Длительное нахождение частей тела (в недвижимом положении) или в неправильном положении	1. Использование упражнений и движений, рекомендованных для профилактики и коррекции нарушений нижних конечностей (хождение на пальчиках, пяточках, упражнения «Часики» и т.д.). 2. Выполнение упражнений для верхних и нижних конечностей с предметами – «раздражителями» с целью профилактики плоскостопия нарушений двигательных функций верхних конечностей, массажа и разогрева ступни и рук ребенка. Упражнения с палочками, тапочки и перчатки с бусинками, а так же выполнение, физкультпауз и физкультминуток с данными предметами. 3. Использование упражнений для верхних конечностей (кратковременные силовые упражнения – отжимание от стенки, шкафчика и других поверхностей с использованием трафареток «ладошки»)
---	--	---

### 3.2. График работы учителя-логопеда дошкольного отделения Майской Винеры Камильевны на 2024 – 2025 уч. год

Дни недели	Время работы
Понедельник	7.30 -13.00
Вторник	7.30- 13.00
Среда	7.30 - 13.30 15.00 - 17.00
Четверг	7.30 – 13.00
Пятница	7.30 – 13.00

### 3.3. Циклограмма работы на неделю учителя-логопеда МАДОО «Детский сад Майской Винеры Камильевны на 2024-2025 учебный год

на 2024-2025 учебный год

#### Понедельник

- 7.30 - 7.40 Подготовка к занятиям, заполнение индивидуальных тетрадей.
- 7.40 - 8.25 Индивидуальные занятия
- 8.25 - 8.55 Консультационный пункт. Подготовка к фронт. занятиям.
- 9.00 - 9.25 Фронтальное занятие (старшие группы №1,2,3,7)
- 9.30- 12.15 Индивидуальные занятия.
- 12.15 -13.00 Оформление документации. Взаимодействие со спец-ми по реализации О.М.

#### Вторник

- 7.30-7.40 Подготовка к занятиям, заполнение индивидуальных тетрадей.
- 7.40 - 8.25 Индивидуальные занятия
- 8.25 - 8.55 Консультационный пункт. Подготовка к занятиям.
- 9.00 - 12.15 Индивидуальные занятия.
- 12.15 -13.00 Оформление документации Взаимодействие со спец-ми по реализации О.М.

#### Среда

- 7.30 – 7.40 Подготовка к занятиям, заполнение индивидуальных тетрадей.
- 7.40 - 8.25 Индивидуальные занятия
- 8.25 - 8.55 Консультационный пункт. Подготовка к фронт. занятиям
- 9.00- 9.25 Фронтальное занятие (старшие группы №1,2,3,7)
- 9.30 - 12.15 Индивидуальные занятия.
- 12.15 -13.30 Взаимодействие со спец-ми по реализации О.М. Анализ и подбор методической литературы. Оформление документации.

13.30-15.00

*Обеденный перерыв*

- 15.00-15.15 Оформление документации. Заполнение инд.логопедических тетрадей  
 15.15-16.30 Индивидуальные занятия  
 16.30-17.00 Консультационный пункт .Анализ и подбор методической литературы. Оформление документации.

#### Четверг

- 7.30 – 7.40 Подготовка к занятиям,заполнение индивидуальных тетрадей  
 7.40 - 8.25 Индивидуальные занятия  
 8.25 – 8.55 Консультационный пункт. Подготовка к занятиям.  
 9.00 - 12.15 Индивидуальные занятия.  
 12.15 -13.00 Взаимодействие со спец-ми по реализации О.М. Оформление документации

#### Пятница

- 7.30 - 7.40 Подготовка к занятиям,заполнение индивидуальных тетрадей  
 7.40 - 8.25 Индивидуальные занятия  
 8.25 - 8.55 Консультационный пункт. Подготовка к фронт.занятиям.  
 9.00 - 9.25 Фронтальное занятие (старшие группы №1,2,3,7)  
 9.30 - 12.15 Индивидуальные занятия.  
 12.15 -13.00 Взаимодействие со специалистами по реализации О.М. Оформление документации .

Всего : 30 часов в неделю.

### **3.4. Организация коррекционно-развивающей предметно-пространственной среды (паспорт логопедического кабинета)**

Коррекционно-развивающая среда организовывается с учетом следующих рекомендаций:

- Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.

**Освещение рабочей и игровой зоны кабинета:** 12 Ватт на 1 кв. м.

**Лаборатория логопедического кабинета:** накопительные учебно-методические папки (памятки, конспекты, сценарии логопедических праздников, развлечений, нормативные документы, авторские разработки и др.), видеофильмы, аудиозаписи (музыкальные физминутки, звуки природы, голоса животных, людей, музыка для релаксации, запись детской речи до занятий и по результатам работы), компьютерные развивающие игры.

**Оборудование логопедического кабинета:**

1. Настенное зеркало 50x100 см для индивидуальной работы над звукопроизношением, имеет специальное освещение (подвесные светильники). Зеркало занавешивается либо закрывается жалюзи.
2. Зеркала 9x12 см по количеству детей, занимающихся одновременно коррекцией произношения на подгрупповом занятии.
3. Столик перед настенным зеркалом для индивидуальной работы с ребенком и два стула - для ребенка и для учителя-логопеда.
4. Стол и стул логопеда, настольная лампа.
5. Маленькие столы и стулья (в соответствии с антропометрическими данными детей) по количеству детей, занимающихся в одной подгруппе (для подгрупповой работы).
6. Шкафы или полки в достаточном количестве для наглядных пособий, учебного материала и методической литературы.

7. Набор шпателей (одноразовые деревянные), соски, щеточки, ложечки и другие приспособления для постановки звуков, спиртовые салфетки, марлевые салфетки, вата в банках с притертой крышкой, стерильные напалечники, марлевые повязки.

8. Технические средства обучения (компьютер, экран, магнитофон, диктофон, фотоаппарат, камертон, метроном, песочные часы, секундомер, фильмоскоп и пр.).

9. Наглядный материал, используемый при обследовании речи детей, размещенный в отдельных папках или конвертах.

10. Индивидуальный раздаточный и демонстрационный наглядный материал (карточки, картинки, альбомы, пособия, игры, игрушки, конструктор, натуральные предметы, муляжи и пр.), систематизированный и сложенный в специальные ящики, папки:

- по развитию речи (речевого слуха, звукового анализа и синтеза, звукопроизношения, лексико-грамматических категорий, связной речи (устной и письменной));

- по развитию психологической базы речи (восприятие, внимание, память, мышление);

- по коррекции дыхания и воздушной струи;

- моторных функций и графических навыков.

11. Навесная школьная доска, мел.

12. Настенная касса букв и индивидуальные кассы букв и слогов по количеству детей, занимающихся в одной подгруппе.

13. Демонстрационное панно, наборная доска, фланелеграф, магнитная доска.

14. Методическая литература для логопедов и родителей.

**Специальный демонстрационный и раздаточный материал:** картины (сюжетные, серийные), таблицы, дидактические игрушки, натуральные предметы (посуда, одежда), различные виды театра (настольный, кукольный, пальчиковый, теневой), пособия для развития логического мышления; цветные символы для составления звуко-слоговой схемы слова (длинная полоска - слово, синий кружок - твердый согласный, зеленый кружок - мягкий согласный, красный - гласный, короткие полоски - слоги) на каждого ребенка; карточки и картинки для автоматизации и дифференциации звуков, карточки и картинки для формирования лексико-грамматических категорий (предметные, сюжетные, серийные): число имен существительных, антонимы, согласование числительных с прилагательными, глаголы совершенного и несовершенного вида, род глаголов в прошедшем времени, глаголы в форме ед. и мн. числа, предлоги, глаголы с приставками; раздаточный материал (по лексико-грамматическим темам); дидактические игры для обучения классификации предметов; технические игры; наборы цветных и простых карандашей; звуковые линейки; слоговые продержки; кассы букв и слогов; передвижки; игры для развития мануального праксиса; игры для развития дыхания.

**Материал для развития зрительной функции** (цвет, форма, размер, толщина объектов, целостность и контактность и дифференцированность зрительных образов, цифровой и буквенный гнозис): наборы цветных предметов; мозаики; пирамидки; дидактические игры; наборы геометрических фигур; парные картинки, буквенные и цифровые лото; трафареты и вкладыши к ним в виде целостных и разрезных предметных изображений и геометрических фигур; разрезные картинки (пазлы); зашумленные, наложенные, теневые, контурные изображения; картинки с реалистичными и стилизованными изображениями.

**Материал для развития слуховой функции** (звукоразличение и идентификация, фонематический слух; слуховое внимание и память): звуки природы; звуковые лото; шумовые коробочки; музыкальные инструменты; игровые пособия «Звуковое лото», «Назови и подбери» и др.

**Материал для развития тактильного и тактильно-кинестетического восприятия** (внимания к тактильным стимулам и их локализации, тактильного исследования, восприятия и памяти, кинестетический гнозис и стереогноз): различные

виды массажных инструментов; наборы контрастных по текстуре и температуре материалов для касания; наборы мячей с различной фактурой поверхностей; объемные резиновые игрушки и мячи с шипами; тактильные коврики; ванночка и игрушки для игры с водой; контейнеры с природными материалами; наборы образных объемных игрушек в мешочке; наборы геометрических и стереометрических форм в мешочке; материалы для развития различения объемных форм стереогнозиса; пособие «Почтовый ящик».

**Материалы для развития сенсорной интеграции** (полисенсорное восприятие объектов): наборы для полисенсорного восприятия; сыпучие материалы; комбинирование природных материалов; наборы Лего-конструктора; Лего-мозаики.

**Моторно-двигательная среда:** «Пособие тактильные игры», образовательные конструкторы «ЛЕГО», развивающе-обучающие игры «Магнитный лабиринт», «Мозаика для развития пальцев», «Гонщик»; игры на полу «Черепашка», «Шарик в лабиринте», «Кочки на болоте» и др.; наборы для непосредственного и опосредованного манипулирования с предметами; наборы для двуручного манипулирования; наборы мелких предметов, природный материал; трафареты, обводки; массажные мячи, счетные палочки; пособия для развития графомоторных функций (прописи буквенные и цифровые, штриховки, пособия с графическими диктантами и др.), комплексы профилактических физических упражнений; мячи и др.

**Материалы для развития учебного поведения, организации деятельности, произвольности:** наборы букв, цифр, учебные пособия; развивающе-обучающие игры и др.

**Материалы для развития памяти и внимания:** учебные пособия; дидактические игры на развитие памяти и внимания: «Запомни и назови», «Опосредованное запоминание», «Найди отличия», «Найди пару», «Лабиринты» и др.

**Материалы для развития пространственно-временной ориентировки:** учебные пособия; кирпичики из конструктора LEGO; демонстрационный материал.

**Материалы для развития мышления:** учебные пособия; развивающие пособия, развивающие игры Никитина «Сложи узор»; упражнения «Девятая клеточка», «Установление закономерностей», «Логические задачи», «Аналогии», «Классификация», «Четвертый лишний» и др.; пособия с пословицами и поговорками; сюжетные картинки с очевидным и скрытым смыслом; серии картинок, связанных единым сюжетом; рисунки с эмоциями людей и сюжеты, раскрывающие эмоции; конструкторы LEGO; LEGO-мозаика и др. игры для развития и коррекции когнитивных процессов, формирования учебных знаний, умений и навыков; материал, стимулирующий умственное и когнитивное развитие (счетные материалы, магнитные доски и плакаты, компьютерные развивающие игровые пособия)

**Материалы для развития речи и представлений об окружающем:** учебные пособия, плакаты (Природное сообщество водоема, Природное сообщество леса, Птицы зимой и др.); предметные и сюжетные картинки; опорные схемы для пересказов, рассказов-описаний; наглядный материал сезонных изменений в природе; демонстрационный и раздаточный материал по тематике раздела.

### **3.5. Учебно-методическое обеспечение**

Сведения об обеспечении учебно-методической литературой, применяемой для обучения детей с нарушениями речи, в том числе специальных учебников, учебных пособий, дидактических, мультимедийных, аудио- и видео - материалов коллективного и индивидуального пользования представлены в паспорте логопедического кабинета и систематизированы по разделам: коррекция фонетико-фонологического уровня речи, формирование лексико-грамматических категорий, связной речи; подготовка к обучению грамоте; развитие познавательных психических процессов; коррекция моторных функций; диагностический материал.

### **Выбор примерной программы:**

1. Примерная Адаптированная Основная Образовательная Программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с

### **Специальный учебно-методический комплекс:**

1. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи: Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей, Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи. Программа логопедической работы с заикающимися детьми, Программа логопедической работы с детьми, овладевающими русским (неродным) языком. - М.: П. 2009.

2. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации - М.: ДРОФА, 2009.

3. Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова. Дети с общим недоразвитием речи. Учебно-методическое пособие - М.: «ГНОМ и Д», 2000

4. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программно-методические рекомендации. - М.: «Школьная пресса», 2002.

5. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Учебно-методическое пособие - М.: «ГНОМ и Д», 2000.

6. Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова. Учись говорить правильно. Учебно-методическое пособие - М.: «ГНОМ и Д», 1993.

7. Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова. Формирование звукопроизношения у дошкольников. Учебно-методическое пособие - М.: «ГНОМ и Д», 1993

8. М.А.Поваляева. Справочник логопеда.- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002.

### **Методические рекомендации:**

1. Алексеева М.А., Яшина В.И. Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста.- М.: «Академия», 2000.

2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду.- М.: П., 1991.

3. Гайдина Л.И., Обухова Л.А. Логопедические упражнения. Исправление нарушений письменной речи.-М.: «ВАКО» 2008

4. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. - М.:АРКТИ, 2002.

5. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи. Екатеринбург: «ЛИТУР» 2000.

6. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М.: П., 1985.

7. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию.-М.:П..1982.

8. Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. – М.: ГНОМ и Д, 2002.

9. Кузнецова Е.В, Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. М.: «Сфера» 1999

10. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников.- СПб «СОЮЗ», 1999.

11. Лопухина И.С. 550 упражнений для развития речи.- СПб.: Дельта, 2000.

12. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М.: П. 1988

13. Мастюкова Е.М. Комплексная психолого-логопедическая работа по предупреждению и коррекции школьной дезадаптации.- М.: АРКТИ, 2002.

14. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков –СПб: КАРО, 2007.

15. Парамонова Л.Г. Говори и пиши правильно. Устранение недостатков устной и письменной речи.- СПб «Дельта», 1996.
16. Парамонова Л.Г. Логопедия для всех. – СПб. «Дельта», 1997.
17. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов.- М.: «ВЛАДОС»,1999.
18. Сазонова С.Н. Развитие речи дошкольников с ОНР. М.: Академия, 2003.
19. Селиверстов В.И. Игры в логопедической работе с детьми.- М.: П. 1987.
20. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду .- М.: Мозаика-Синтез, 2008.
21. Смирнова Л.Н. Логопедия. Играем со звуками. М.: «Мозаика-Синтез», 2006
22. Смирнова Л.Н. Обучение дошкольников чтению.- М.: «Мозаика-Синтез», 2006.
23. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом.- М. «Мозаика-Синтез», 1996
24. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь правильно говорить.- М.: П., 1993.
25. Ушакова О.У. Развитие речи дошкольников- М.: Изд-во Института Психотерапии, 2001.
26. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М.:П., 1980.

#### **Специальный диагностический материал:**

1. Ануфриев А.Ф. Костромина С.Н. Диагностика развития наглядно-образного мышления (методика «Лабиринт»).
2. Архипова Е.Ф. Стертая дизартрия у детей: учеб.пособие для студентов вузов/ Е.Ф. Архипова. – М.: АСТ: Астрель: ХРАНИТЕЛЬ, 2006. – 319 с.
3. Гаркуша Ю.Ф. Педагогическое обследование дошкольника. - М.: Научно-практический центр «Коррекция», 1992.
4. Даскалова Ф.Г Диагностика речевого развития детей дошкольного возраста, как объект воздействия при обучении родному языку. //Лед. условия формирования соц. активности у детей дошкольного возраста. -М.: Прометей, 1989.
5. Диагностический комплект. Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возрастов /Сост. Семаго Н. Я., Семаго М. М. – М.: АРКТИ, 2000
6. Забрамная С. Д., Боровик О. В. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003
7. Забрамная С.Д. Психолого-педагогическое обследование детей на медико-педагогических комиссиях. - М.: П., 1981.
8. Маркова А.К., Лидерс А.Г., Яковлева Е.Л. Диагностика и коррекция умственного развития в школьном и дошкольном возрасте. - Петрозаводск: Карельский научно-методический центр повышения квалиф. пед. кадров, 1992.
9. Марцинковская Т.Д. Диагностика психологического развития детей. Пособие по психологии. - М.: ЛИНКА -Пресс, 1997.
10. Методы обследования речи у детей./Под общей редакцией И.Т. Власенко,Г.В. Чиркиной. Сост. Т.П. Бессонова. - М.: Институт коррекционной педагогики, ИПКРО МО РФ, 1996.
11. Методика Эбингауза. Диагностика развития речи. Тест школьной зрелости. Руководство к применению. - Обнинск.: Городской психолого- физиологический центр детства, 1992.
12. Мишина Г.А., Разенкова Ю.А., Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие//Приложение: «Наглядный материал для обследования детей» (под ред. Стребелевой Е.А.), М: «Просвещение», 2007
13. Отбор детей во вспомогательную школу. Сост. Т.А. Власова, К.С.Лебединская, В.Ф. Мачихина.- М.: П., 1983.
14. Павлова А.А. Диагностика и коррекция речевого развития детей. Современные модели психологии речи и психолингвистики.- М.: 1990.
15. Стребелева Е.А. Ранняя диагностика умственной отсталости.

16. Ткаченко Т.А. Альбом индивидуального обследования дошкольника. - М.: ООО «Изд-во Гном и Д»
17. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методики обследования речи дошкольников. М.: Рао. Исследовательский центр семьи и детства, 1997.
18. Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников. М.-2000г.
19. Цветкова Л.С. Методика диагностического нейропсихологического обследования детей.

**Список дефектологической литературы: Сенсорное и сенсомоторное развитие**

- Агранович З.Е. Дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания (зрительного гнозиса) у старших дошкольников и младших школьников– С.-П., 2003
- Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г Развитие восприятия у ребенка. – М., 2001
- Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет : Пособие для логопеда: В 2-х ч., Ч.1 : Формирование зрительно-предметного гнозиса и зрительно-моторной координации. - М: «Владос», 2003. Ч.2 : Формирование элементарного графического навыка. - М: «Владос», 2003.
- Метиева Л. А., Удалова Э. Я. Развитие сенсорной сферы детей, М: «Просвещение», 2009
- Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте.– М., 2007
- Сиротюк А.Л. Коррекция обучения и развития школьников.– М., 2002
- Шевлякова И.Н. Программа коррекции и развития зрительного восприятия и пространственного мышления у детей младшего школьного возраста.– М., 2003

**Пространственно-временные отношения**

- Семаго Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и школьного возраста (М., 2007)
- Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте.– М., 2007

**Умственное развитие**

- Ишимова О. А., Худенко Е. Д., Шаховская С. Н. Развитие речемыслительных способностей детей, М: «Просвещение» 2007
- Тигранова Л.И. Развитие логического мышления детей с недостатками слуха.– М., 1991
- Яковлева Е.Л. Развитие внимания и памяти у школьников.– М.: Межд. пед. академ, 1995

**Формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи**

- Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи – М., 2001г.
- Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи – СПб, 1999
- Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. – М.,1995
- Шевченко С.Г. Программа по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи– М., 2005

**Готовность к восприятию учебного материала, формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков:**

- Программа Подготовки к школе детей с задержкой психического развития / Под общей редакцией С.Г. Шевченко – М., 2004
- Коррекционно-развивающее обучение: Начальные классы (I–IV). Подготовительный класс/ Под ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная пресса, 2004.
- Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим миром: Развитие мышления и речи детей 5-7 лет с ЗПР (комплект из 3-х тетрадей). - М.: Школьная пресса, 2004.
- Капустина Г.М. Подготовка к обучению математике детей с ЗПР 5-7 лет. - М.: Школьная пресса, 2004.
- Волкова И.Н., Цыпина Н.А. Почитаем – поиграем (комплект из 2-х тетрадей). - М.: Школьная пресса, 2004.

- Волкова И.Н. Подготовка к обучению письму детей с ЗПР 5-7 лет (комплект из 2-х тетрадей). - М.: Школьная пресса, 2004.
- Триггер Р.Д., Владимирова Е.В. Звуки речи, слова, предложения – что это? Учебник-тетрадь № 1, № 2, № 3. Смоленск: Ассоциация "XXI век", 2005.
- Триггер Р.Д., Владимирова Е.В., Мещерякова Т.А. Я учусь писать: Рабочая тетрадь Смоленск: Ассоциация "XXI век", 2005.

#### **Задержка психического развития**

1. Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей. / Под. ред. К.С. Лебединской. – М., 1982
2. Белопольская Н.Л. Психологическая диагностика личности детей с задержкой психического развития М: «Когито-Центр», 2009
3. Дети с задержкой психического развития / Под ред. Т. А. Власовой, В. И. Лубовского, Н. А. Цыпиной. – М.: Педагогика, 1984.
4. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей: Пособие для учителей и специалистов коррекционно-развивающего обучения / Под ред. С. Г. Шевченко. – М.: АРКТИ, 2001.
5. Дробинская О.А. Ребенок с задержкой психического развития: Понять, чтобы помочь М: Школьная Пресса, 2005.
6. Марковская И.Ф. Задержка психического развития (клинико-нейропсихологическая диагностика). М.: изд. н/о Компенс-центр, 1993
7. Морозова С.С. Аутизм: Коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах: Пособие для учителя-дефектолога М: «Владос», 2007.
8. Костенкова Ю.А., Триггер Р.Д., Шевченко С.Г. Дети с ЗПР: особенности речи, письма, чтения. – М., 2004.
9. Фишман М.Н. Нейрофизиологические механизмы отклонений в умственном развитии у детей М: Экзамен, 2006

#### **Аутизм**

1. Никольская О. С., Баенская Е. Р, Дети и подростки с аутизмом. Психологическое сопровождение М: Теревинф, 2005
2. Никольская О. С., Баенская Е. Р., Либлинг М. М., Аутичный ребенок. Пути помощи М: Теревинф, 2005
3. Никольская О., Фомина Т., Цыпотан С. Ребенок с аутизмом в обычной школе М: Чистые Пруды 2006
4. Питерс Т., Аутизм. От теоретического понимания к педагогическому воздействию.- М: «Владос», 2002 г.
5. Питерс Т., Гилберт К., Аутизм: медицинское и педагогическое воздействие М: «Владос», 2005

#### **ДЦП**

1. Левченко И.Ю., Приходько О.Г Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата М: «Академия», 2001
2. Шипицына Л.М., Мамайчук И.И., Детский церебральный паралич Издательство: Институт общегуманитарных исследований, 2001
3. Шипицына Л. М., Мамайчук И. И., Психология детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата М: «Владос», 2004

#### **Сборники конспектов:**

1. Агранович З.Е.. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям. –СПб: «Детство- Пресс», 2002.
2. Гомзяк О.С. Говори правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе группе - М. «ГНОМ и Д», 2007.
3. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет (5-6, 4-5, 2-3 лет) .- М.: ТЦ Сфера, 2007.
4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН.- М.: «ГНОМ и Д», 2001

5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР.- М.: «ГНОМ и Д», 2000
6. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий .- М.: ТЦ Сфера, 2009
7. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми с общим недоразвитием речи. –М.: «Мозаика- Синтез», 2002.

**Диски:** обучающие компьютерные игры (30 интерактивных программ); видеозаписи на CD, DVD-дисках фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий по формированию произношения, лексико-грамматических категорий, развитию связной речи.

### 3.6. Электронные ресурсы

<p><a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a> –каталог образовательных интернет-ресурсов;  <a href="http://www.profile-edu.ru">http://www.profile-edu.ru</a> - сайт по профильному обучению;  <a href="http://www.auditorium.ru">http://www.auditorium.ru</a> -Российское образование – сеть порталов  <a href="http://www.teacher-edu.ru">http://www.teacher-edu.ru</a> – научно-методический центр кадрового обеспечения общего образования ФИРО МОН РФ  <a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a> – сайт МОиН РФ  <a href="http://www.apkro.ru">http://www.apkro.ru</a> – сайт модернизации общего образования РФ  <a href="http://www.ed.gov.ru">http://www.ed.gov.ru</a> - сайт Министерства образования РФ  <a href="http://school.edu.ru">http://school.edu.ru</a> – российский образовательный портал  <a href="http://www.fio.ru">http://www.fio.ru</a> - Федерация Интернет-образования  <a href="http://gramota.ru">http://gramota.ru</a> – Портал по культуре речи  <a href="http://lit.1september.ru">http://lit.1september.ru</a> - Сайт газеты "Первое сентября. Литература"          /методические материалы/  <a href="http://som.fsio.ru">http://som.fsio.ru</a> – Сетевое объединение методистов  <a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a> - Сайт газеты "Первое сентября. Русский язык"          /методические материалы/  <a href="http://www.km-school.ru">http://www.km-school.ru</a> - КМ-школа  <a href="http://it-n.ru">http://it-n.ru</a> – Сеть творческих учителей  <a href="http://www.lib.ru">http://www.lib.ru</a> - Электронная библиотека  <a href="http://www.virlib.ru">www.virlib.ru</a> – Виртуальная библиотека  <a href="http://www.rvb.ru">www.rvb.ru</a> – Русская виртуальная библиотека  <a href="http://www.litera.ru/stixiya">www.litera.ru/stixiya</a> -электронные тексты литературных произведений (поэзия)  <a href="http://www.kaverin.ru">http://www.kaverin.ru</a> (библиотека В. Каверина)  <a href="http://www.chtenie-21.ru">http://www.chtenie-21.ru</a> – сайт «Чтение - 21 век»  <a href="http://www.gramma.ru">http://www.gramma.ru</a> (сайт по русскому языку)  <a href="http://schoollibrary.ioso.ru">http://schoollibrary.ioso.ru</a> (школьная библиотека)  <a href="http://www.alleng.ru/edu/ruslang1.htm">http://www.alleng.ru/edu/ruslang1.htm</a> - Образовательные ресурсы          Интернета. Русский язык  <a href="http://www.pyckoeslovo.ru">http://www.pyckoeslovo.ru</a> - Репетитор по русскому языку  <a href="http://www.standart.edu.ru">http://www.standart.edu.ru</a> - Новый стандарт общего образования  <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов  <a href="http://www.academic.ru">http://www.academic.ru</a> - словари и энциклопедии  <a href="http://www.educom.ru/ru/nasha_novaya_shkola">http://www.educom.ru/ru/nasha_novaya_shkola</a>          Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»»  <a href="http://fsu-expert.ru">http://fsu-expert.ru</a> – портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза учебников)  <a href="http://www.ug.ru">http://www.ug.ru</a> - Сайт Учительской газеты  <a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a> – сайт Федерального института педагогических измерений  <a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества.  <a href="http://www.gramma.ru">http://www.gramma.ru</a> - Культура письменной речи  <a href="http://www.imena.org">http://www.imena.org</a> – популярно об именах и фамилиях  <a href="http://slova.ndo.ru">http://slova.ndo.ru</a> - Крылатые слова и выражения  <a href="http://www.rusword.org">http://www.rusword.org</a> - Мир русского слова  <a href="http://www.lrc-lib.ru">http://www.lrc-lib.ru</a> - Рукописные памятники Древней Руси  <a href="http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1">http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1</a> - Русская фонетика:          мультимедийный Интернет – учебник</p>	<p><a href="http://www.rusedu.ru/subcat_40.html">http://www.rusedu.ru/subcat_40.html</a>Образовательный портал. Архив учебных программ и презентаций.  <a href="http://www.metodkabinet.eu/">http://www.metodkabinet.eu/</a>Предметные области. Библиотека готовых материалов. Педагогическая библиотека. Тематические коллекции материалов к праздникам.  <a href="http://www.obruch.ru/">http://www.obruch.ru/</a>Иллюстрированный научно-популярный журнал для руководителей, методистов, воспитателей, учителей начальной школы и родителей.  <a href="http://www.doshvozzrast.ru/">http://www.doshvozzrast.ru/</a> Сайт ориентирован на воспитателей и методических работников детского сада.  <a href="http://logomag.ru/">http://logomag.ru/</a>  <a href="http://logomag.ru/guild/">http://logomag.ru/guild/</a>  <a href="http://www.fonema.ru/index.php">http://www.fonema.ru/index.php</a>  <a href="http://www.logopedplus.org/index/">http://www.logopedplus.org/index/</a>  <a href="http://www.logopedmaster.ru/">http://www.logopedmaster.ru/</a>  <a href="http://www.logopunkt.ru/">http://www.logopunkt.ru/</a>  <a href="http://logorina.rusedu.net/">http://logorina.rusedu.net/</a>  <a href="http://academy.edu.by/sites/logoped/index.htm">http://academy.edu.by/sites/logoped/index.htm</a>  <a href="http://adalin.mospsy.ru/">http://adalin.mospsy.ru/</a>  <a href="http://azbukalogopeda.ucoz.ru/">http://azbukalogopeda.ucoz.ru/</a>  <a href="http://defectolog.ru/">http://defectolog.ru/</a>  <a href="http://defectus.ru/">http://defectus.ru/</a>  <a href="http://depositfiles.com/ru/files/">http://depositfiles.com/ru/files/</a>  <a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a>  <a href="http://goygnomiki.ucoz.ru/index/logopedija_dlija_vas/0-13">http://goygnomiki.ucoz.ru/index/logopedija_dlija_vas/0-13</a>  <a href="http://logoburg.com/">http://logoburg.com/</a>  <a href="http://logokons.ru/">http://logokons.ru/</a>  <a href="http://logonevroz.ru/">http://logonevroz.ru/</a>  <a href="http://logopedi.narod.ru/">http://logopedi.narod.ru/</a>  <a href="http://logopediya.com/">http://logopediya.com/</a>  <a href="http://logopedkoms.ucoz.ru/">http://logopedkoms.ucoz.ru/</a>  <a href="http://logopedy.ru/portal/">http://logopedy.ru/portal/</a>  <a href="http://logozavr.ru/">http://logozavr.ru/</a>  <a href="http://www.logoped-sfera.ru/">http://www.logoped-sfera.ru/</a>  <a href="http://www.logopedshop.ru/">http://www.logopedshop.ru/</a>  <a href="http://www.logopedy.ru/portal/logopedy.html">http://www.logopedy.ru/portal/logopedy.html</a>  <a href="http://www.logoped.org/">http://www.logoped.org/</a>  <a href="http://www.logoped.ru/index.htm/">http://www.logoped.ru/index.htm/</a>  <a href="http://www.logobaza.narod.ru/">http://www.logobaza.narod.ru/</a>  <a href="http://www.logolife.ru/">http://www.logolife.ru/</a>  <a href="http://www.boltun-spb.ru/">http://www.boltun-spb.ru/</a></p>
--	---



В данном документе пронумеровано,  
проиндексировано и скреплено печатью

*дәстүрлеп үст. лист 08*  
« 29 » 08 2024г.

Директор МБОУ «Лицей №35-  
Образовательный центр «Галактика»

*Е.В. Луухарева*  
Е.В. Луухарева

